







كتاب

## العناية الإلهية

في مشاهدة الأرواح الروحانية

يقتل على كثير من أبواب المحبة والقبول وعلى الدعوات

التي تليق بالأشهر وأبواب في علم الأوفاق ولقضاء

الطلبات وأدعية جلب الرزق وغيرها

من الفوائد الروحانية المجربة

الصحيحة والله تعالى

أعلم



التأليف

سيد علي المصطفى

صاحب المطبعة والمكتبة البغدادية

بجوار الأزهر بمصر



# مكتبات

## العناية الإلهية

في مشاهدة الأرواح الروحانية

يشتمل على كثير من أبواب المحبة والقبول وعلى الدعوات

التي تليق بالأشهر وأبواب في علم الأوافق ولقصاء

الحاجات وأدعية لجلب الرق وغيرها

من الموائد الروحانية المحررة

الصحيحة والله تعالى

أعـم



التزام

سعيد علي المصطفى

صاحب المطبعة والمكتبة البعيدة

بجوار الأزهر بمصر

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من خلقت الحاق كما شئت وأردت \* وأبدعت العوالم العلوية والسفلية على  
غير سابق مثال وأوجدت \* وسخرت الشياطين والمردة والجنان على اختلاف أنواعها  
لنوع الانسان \* وأقدرتهم على جلب القلوب لبعضها وجذب المحبوب لمحبه \* ونصلي  
ونسلم على من لولاه ما ظهر أمر من الخفيات للعوالم \* سيدنا ومولانا محمد صادق الوعد  
والعزائم وعلى آله أبواب استجلاب محبته \* وصحبه أسباب الفوز في غد بمحبته \*  
(وبعد) فهذا كتاب جليل الفوائد جزيل الموائد والعوائد فوائده صحيحة وأقواله رجيحة  
لا يشك فيه ذو بصيرة ولا ينكره إلا خبيث السريرة \* تلقية من أكابر الروحانيين \*  
وأعظم العلماء العرفانيين وأبرزته الى عالم الأعيان لينتفع به نوع بني الانسان وسميته  
العناية الالهية في مشاهدة الأرواح الروحانية

إعلم أيها الطالب أرشدنا الله وإياك أن هذه الطريق هي طريق الملك وطريق المملك  
فمن حققها ملكها ونال بها عز الأبد ومن فارق التحقيق ضل وهلك وعن الصواب انقرد  
لأنها طريق حجبها الله عن كثير من خلقه ولم يطلع عليها إلا أعز الناس لديه الذي من عليهم  
بكرامته وأدخلهم في زمرة أوليائه بمحض فضله وإحسانه لا لحق وجب لئاعليه ولا لعمل  
نستحق به ذلك لديه سبحانه ما أحلمك وما أوسع رحمتك أنت البادي بالاحسان من قبل  
توجه العابدين وأنت الواجد بالعطاء من قبل طلب الطالبين الكلام في الجدول هو دائرة  
أومربع يشتمل على بيوت كذلك متصلة بعضها ببعض والخمس منهم يشتمل على خمس  
أضلاع طولاً وعرضاً وكل ضلع يشتمل على خمسة بيوت والركن هو تحت ملتقى الخطين  
الأربعة المحيطة والفنت نفس ذلك الملتقى والصفر هو دائرة صغيرة كالجرمة نقطة في وسط  
الوسط تسكون في الصفر والامان نقطتان في الوسط أيضاً احدهما فوق الصفر والآ  
تحتة والآ وتناد أربعة نقط تجعل في البيت الوسط كل واحدة في ركن والمطوق دائ  
محيطه على مركز الجدول تتصل بفنوته الأربعة والروحاني اسمه مستخرج من الجدو  
مختوم بأبيل أو يائل والآول يسمى سماوي والثاني أرضي والشيطان اسمه مستخرج من  
الجدول مختوم بطيش تأخذه من اسم الروحاني ولك أن تبدل طيش بهوش أو هيش أو

عاش أو هو ش أو طاش أو طوش فهذه كلها أسماء المارد لعنه الله إذا أردت العمل بهذا الجدول لا بد أن تنظر إلى الأيام فإن كان الأحد فلا تستعمل الأسماء الا وتر ابان يكون الاسم واحد أو ثلاثة أو خمسة أو غيره وهذا يشترط في حشو الضلع دون اسم الجلالة التي تكون في الوسط فإنه لا يعتبر الا إذا كان مدخولا به في حشو الضلع مع الأسماء وأما إذا كان الضلع معمرا بأسماء وأردت أن تدخل بالجلالة فاسقط اسم بدلا عن الجلالة والمراد أنه لا يكون حشو الضلع الا وتر وان كان يوم الاثنين لا تعمم الجدول الا بسبعة أسماء لا يزيد ولا نقص الا إذا كان العمل على الطوالع فله أعمال تخصه وان كان يوم الثلاثاء فلا تستعمل جدولا الا في طاب المطر أو ركوب البحر أو سفر البر أو بيع أو شراء أو تزويج أو دابة أو صيد أو ما شبه ذلك من أمور الأرض والماشي عايتها والخارج منها أو طلب الجاه بين الناس أو في عز السلطان أو عز له أو عز أرباب الدولة أو عز لهم ومن عمر جدولا في غير ما ذكرناه سواء كان خيرا أو شرا لم يسخر له ومن عمره للشرا قلب على صاحبه وان كان يوم الأربعاء فلا يستعمل الا لطلب الرزق خاصة ومن عمره في غير الأرزاق لم يسخر له وان كان يوم الخميس فلا يستعمل الا في الخير خاصة دون الشر ومن عمل فيه للشرا قلب على صاحبه ونصيبه نكالة في بدنه وماله وان كان يوم الجمعة فانظر إلى النصول فإن كان فصل الصيف فاستعمل الأسماء المناسبة للوقت أعني الأسماء النارية لأنه ما من جمعة في فصل الصيف الا ولها نورانية بيضاء وفي فصل الخريف فلا تستعمل الا الأسماء الترابية التي تناسب الوقت لأنه ما من جمعة في فصل الخريف الا ولها نورانية حمراء وان كان فصل الشتاء فلا تستعمل الا الأسماء المائية لأنه ما من جمعة في فصل الشتاء الا ولها نورانية خضراء وان كان فصل الربيع فلا تستعمل الا الأسماء الهوائية لأنه ما من جمعة في فصل الربيع الا ولها نورانية صفراء أو في كل جمعة تتبدل الأيام وتتبدل الطبائع وتتبدل الخدم على الفصول والانسان في كل جمعة يكون له فيها أنقاس على حسب الفصول وان كان يوم السبت فاما أن يكون الجدول عرشيا وهو صاحب الطوق فلا يعمر الا بطمع واحد من ثلاثة أو النارية أو الهوائية أو المائية ومن عمر جدولا يوم السبت بالأسماء الترابية والمختلطة بطل العمل والعرشي له ثلاثة وجوه الوجه الاول له دائرتان احدهما مربعة والاخر مثل الطوق تتصل بنفوس الجدول وتتصل أيضا بجوانب الدائرة الاربعة أيضا وفيه يشترط دائرتان في الوسط الخالي احدهما للقطب والاخرى للامان \* الوجه الثاني له دائرة مربعة بينها وبين أضلاع الجدول قدر ثلاثة



أسطرو ويعمر بالاسماء مطلقا الوجه الثالث لا طرق له ولا دائرة ولا يعمر الا بالاسماء الهوائية  
والمعتبر هنا في معرفة طبائع الاسماء هو الحرف الأول من أي اسم كان كما سيأتي ان شاء الله  
تعالى والجدول الذي يحرق السفن في البحر ويحرق الجيوش في البر من انس أو جن فلا  
يستعمل الا ليلة البدر خاصة وتكون الشمس في الحمل \* واعلم أن ليلة الاثنين وليلة الجمعة  
سخر فيهما الخير والشر طاجلا وعمل الايل أو فوق من النهار لكل عمل مطابقا الا من كان  
عمله على الطوالع فله شروط تخصه وأن الذي تأخذه من الاسماء والآيات لا بد أن تكون  
بينها وبين الحاجة مناسبة فان كان لطلب الرزق مثلا يناسبه من الاسماء الله كافي عطوف بر  
رحيم حلیم ودود رحمن حنان منان وان كان للجاء يناسبه جليل ملك كبير على عظيم متعال  
معز رافع وقس على ذلك وان كان لشفاء المريض يناسبه لطيف كافي شافي معافي سلام رحمن  
رحيم وان كان لتفريج الكرب عفور وفود زدر رحيم لطيف مغيث وقس على ذلك جميع  
الاسماء والآيات وان كان لسفر البر والحفظ يناسبه حفيظ سلام جامع باسط معطي وأيضا  
من الآيات سبحانه الذي سخر لنا هذا وما كنا له الى منقلبون وان كان لركوب البحر يناسبه  
قوي متين سلام حفيظ ويناسبه من الآيات بسم الله مجريها ومرساها وان كان للدخول  
على الملوك يناسبه على عظيم فقط وان كان لحل المعقود يناسبه قوي متين سريع مغيث قادر  
مقتدر ولئن عسرت عليها أولاد يناسبها مغيث مقيت سريع قريب مجيب وهاب وان  
كان لاخبار المراقب بما في العواقب يناسبه عليهم حكيم هادي خير مبين علام الغيوب  
وان كان لدفع الظالمين ومنعهم يناسبه قابض مانع ومن الآيات حسبنا الله ونعم الوكيل  
وان كان للانتقام من العدو يناسبه والله أحد منتقم وكيل قابض قهار وقس على ذلك  
وللقتل يناسبه ضار مهلك مميت جبار شديد البطش ومن أراد أن يغلب كل قوى من الانس  
والجن والشياطين وغيرهم في البر والبحر والنار والهواء وغير ذلك يناسبه قوي قادر  
مقتدر قدیر متين وقس على ذلك واعلم أن كل مناسبة مما تقدم فاسم منها يتكفي في أي معنى  
من المعاني التي قلنا تناسبها تلك الاسماء وأما المجيب والسريع والمغيث والقيوم كل اسم من  
هذه الاربعة يسخر به الخير والشر طاجلا وكذا اسمه تعالى المقتدر والقيوم والله أعلم أن  
فيه جزءا من الاسم الأعظم الكبير لاني سألت الغوث الجامع الكبير عن القاف هل هو  
من الاسم الكبير قال لي نعم وسمعت أحدا الامامين يقول سمعت من الغوث قال الميم من  
الاسم الأعظم الكبير وهذا المعنى اجتمع في اسمه القيوم لان أوله وآخره من الاسم الأعظم

الكبير وعدده ١٥٦ فاذا تقسم على تسعة أجزاء تجد أكثر من ثمانية أجزاء من الاسم  
 الأعظم الكبير وهو على كل حال أسرع الجابة والقاف له تصرفات كثيرة قدرة قضاء  
 فضاءهن سبع سموات قادر قدیر قاهر قهار قوي قابض قدوس قيوم قائم على كل نفس  
 بما كسبت ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذلك لم يفهموا معنى ذلك ومن أراد  
 سرعة الجابة في هذا العمل ينظر الاسماء التي تنقسم على ثلاثة أقسام لان الاسماء التي  
 تصلح في المثلث وتكون سـالمـة من الكسر في الخمس هي قريبة الجابة ولو كان أهل  
 الظاهر يفهمون القصد لذلك لم يفهموا معنى ذلك وأيضا الاسماء التي تكون على وزن واحد  
 قريبة الجابة في جميع الجدول ومثالها هـ كذا الله فتاح رازق وهاب غفار ثواب جبار  
 قهار حنان منان رحمن سلام وقس على هذا مثل رحيم عزيز عليم حكيم لطيف خبير بصير  
 كبير عظيم حلیم مغیث سریع قريب مجيب وقس على ذلك ومثال مالك خالق رازق باري  
 قابض باسط خافض رافع ظاهر باطن ناصر وقس على ذلك متعال قدوس قيوم غفور شكور  
 ودود رؤف وقس على ذلك وهذا وجه آخر قريب الجابة مخصوص بالرحمة وهي التي  
 تكون أولها الراء ومثاله رحمن رحيم رؤف رزاق رفيع رافع رقيب رشيد وقس على ذلك  
 وهذا وجه آخر لا يفهمه أهل الظاهر وهي التي أول حروفها الميم ومثاله معزم مؤمن مهيم  
 مغيث مجيب مبین وقس على ذلك وهذا وجه آخر يتصرف في جميع الاشياء كلها في الخير  
 والشر مطلقا وله عظيم ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذلك لم يفهموا معنى  
 ذلك وهي الاسماء التي تكون أول حروفها الباء ومثاله باسط بديع باقي بصير باعث بر  
 باطن وقس على ذلك في جميع الاسماء والآيات لانه ما من اسم واحد أو آية وتكون الباء  
 أول حرف منها الا وتتصرف في الخير والشر مطلقا وهذا وجه آخر وهو أسرع  
 ما يكون في الاشياء كلها وهو أن يكون اسمان الأول أوله الكاف والثاني يكون أوله  
 النون ومثال ذلك كافي ناصر كريم نافع وقس على ذلك جميع الاسماء والآيات  
 وان كان اسم واحد أو آية واحدة فيها هذا الطرفان فلا يعتبر لان اسم الواحد ذلك حرفه  
 وإذا كانا اثنين يقع الترتيب ويظهر الافتراق وقس على ذلك وأما الجلالة لا يعتبر فيما ذكرنا  
 أصلا لان شرطه يدخل في الجدول أما في حشو الضلع وأما في الوسط الخال وفي هذا الوجه  
 يكون في الخالي فقط واعلم أن كهيص تسخر الاشياء كلها في الخير والشر مطلقا لجميع  
 الأغراض لان كل حرف منها يتصرف في الخير والشر وكذلك جمعسق تسخر في الخير

والشر لأن كل حرف منها يتصرف في الخير والشر وكذلك هذه الأسماء أحون قاف آدم حم هاء آمين فأنها تسخر أيضا في الخير والشر ما جلا وفيها من الأسرار والعجائب والغرائب ونحو ذلك لا مر ما لا يصفه الواصفون وأما كهيعص وجمعسق مع أحون قاف آدم حم هاء آمين فلو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذكروا لهم ما فهمت من معنى ذلك انتهى وهذا وجه وهو على خلاف ما تقدم وله سر عظيم وهو أن تنظر إلى اسمين متساويين في نقطهما ومثال ذلك عكنا الله ٦٦ وكيل ٦٦ ثم قيوم ١٥٦ عفو مثله ١٦٦ وأيضا حميد ٦٢ باطن ٩٢ وقس على ذلك وهذا وجه آخر وهي الأسماء التي لا يمكن أن تسد فمك فيها ومثال ذلك الله عزيز خالق قهار رزاق قوي نور هادي ناصر وقس على ذلك وينبغي أن تكون الأسماء سالمة من الكسر فإذا نظرت أسماء أو غيرها مما يناسب الحاجة كما تقدم وكان فيها كسر خذ اسما آخر يصلح الكسر سواء كان يناسب الاسم الدخول به أم لا لكن شرطه يكون عدد نقط حروفه أقل من عدد الاسم الموجود في حشو الضلع وإن كان متساويا بر فإن ذلك يضر ومثال ذلك اسمه تعالى المنتقم ٦٣٠ عدده بغير ألف ولام التعريف فتطرح ٦٥ حتى يبقى منه الكسر وهو ٥٤ زد عليه اسمه الودود ٢٠ يكون سالما من الكسر وإن كان اسم الودود له ودوة والمنتقم للانتقام فإن ذلك لا يصير أبدا وإن كان اسم الجلالة في حشو الضلع يناسبه الواحد فيكون سالما من الكسر وإن كان الكسر ٦٤ الجلالة في الوسط الخالي ينبغي لك أن تترك اسم الجلالة من الوسط وتدخل به مع الأسماء في حشو الضلع ويبقى الوسط فارغا فلا بأس به ومثال ذلك إذا كان الودود معبرا مثلا باسمه تعالى حتى قيوم مغيب يكون الكسر فيه ٦٤ فإذا أضفت اسم الجلالة يبقى سالما من الكسر وأيضا إذا كان الودود معبرا بأسمائه تعالى حتى قيوم وودود يكون الكسر ٦٤ فإذا أضفت له الجلالة يكون سالما من الكسر فافهم ترشدان شاء الله تعالى وقس ذلك جميع الأوفق والحاصل أنه إذا كان الودود سالما من الكسر تكون الأجابة قريبة ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذكروا معنى ذلك تنبيه اعلم أن اسمه تعالى المجيب الذي ذكرنا أنه يصلح للخير والشر يكون معه اسم الجلالة في حشو الضلع أبدا ولا يمكن وحده أبدا بل لا بد أن يكون معه اسم آخر واعلم أن الأسماء لها ثلاثة أوجه في الكتابة والوضع وفي الذكر والدعوة\* الوجه الأول في الترتيب تقدم اسم الذات ثم الصفات ثم الأفعال ثم الأفعال وإذا اجتمع اسمان من نوع واحد تقدم الذي فقط حروفه أكثر وهذا الشرط في الأسماء التسعة والتسعين فقط وأما غيره من الأسماء

فلا يشترط فيها ترتيب وهذا كله من شروط الكمال \* والوجه الثاني في الاسماء ٩٩ فقط  
وهو أنك تقدم الذي عدد نقط حروفه أكثر وأما دون هذه الاسماء قدم أو آخر فلا عليك  
فيها ضرر أبدا ومثال ذلك هكذا الله كافي غني فتاح رزاق كريم وهاب ذو الطول وقس  
على ذلك وهذا أيضا من شروط الكمال \* والوجه الثالث لا يشترط لاسم الجلالة فقط  
لأن شرطه واجب في تقدمه على الاسماء وما عدا ذلك قدم وآخر ليس عليك حرج وإنما  
ترتيب الاسماء هو ما يظهر لك ويحكم به عقلك ويستمر عليها لسانك ثم توكل على الله فإذا  
أخذت اسما أو آية أو غيره يشترط فيها ثلاث وجوه الوجه الأول هو أن تكتب كما هي على  
حالة بلا تبديل ولا تغيير الوجه الثاني تكتب أحرفا منفردة الاسم الجلالة واسمه تعالى  
أمين فلا تقطعهما أبدا الوجه الثالث هو أن تجمع عدد نقط الحروف بالقلم الهندي فإذا كان  
العمل على الطوالع أو في يوم الجمعة أو يوم السبت في الجدول المعلوم الذي بالطوق والعرشي  
الذي لا طوق له ولا دائرة له وفي الجدول الذي يحرق السفن في البحر ويحرق الجيوش في  
البر فاعتبر الاسماء على الحرف الأول وإذا عمرت الجدول بالقلم الهندي اكتب الاسماء  
خارجة هكذا الله كافي غني فتاح رزاق كريم وهاب ذو الطول كافي غني فتاح رزاق  
كريم وهاب ذو الطول ثم تأخذ عدد الاسماء المتقدمة وجملة ٣ آلاف توضع  
تحت اسم الجلالة في الوسط الخالي هكذا الله لأن الصفر أي النقطة بالمذهب المغربي هي  
كالجزمة والخمسة كالهاء المشقوق والمشرق كالاعتاد والطرقتان صحيان محمدتان وفي  
الوضع تضع أولا الأحاد ثم العشرات ثم المئات ثم الألوف أعني في الصفر تحت الجلالة وهذه  
صفة تقسم الحروف على الطبائع الأربعة

فاشارة بالنون ناري والتاء ترابي والهاء هوأني  
والميم مائي فالفوقية للمشاركة وهي التي نحن عليها  
والتحتية للمغاربة والاحرف هي لا تغير فطر يفتنا  
تسمى تنهم ولا تمديل لنا فمها و طريق الغرب تنهمت  
ولا حاجة لنا بها بل نسبنا العلم بها خير من الجهل  
لتكون الناس على بصيرة بغير اعتراض لاي المذهبيين  
والله أعلم

## ﴿الباب الأول﴾

إذا كان العمل حيرا والكتابة تكون بماء ورد ومساك وزعفران وإن زدت الكافور فلا بأس وأما الجدول الذي يحرق السفن في البحر والجيوش في البر يكون فيه شرط صحة وكمال وأما في غيره شرط كمال والذي تكتب فيه يكون يناسب للطبائع الأربعة أي الأسماء المدخول بها في حشو الضلع فإن كان للنار يكون أحمر وإن كان ترابي يكون اللون أبيض وإن كان هوائى يكون أصفر وإن كان مائى يكون أخضر سواء كان العمل خيرا أو شرا واسم المطلوب إن كان نقطة كثيرا مثل عبد الغنى مثلا يكتب في طبع المطلوب وإن نقص اسم المطلوب أقل من ألف ولو لم يجزء واحد يكون الطبع للأسماء أبدا هذا كله إذا كان العمل بغير الطوالع سواء كان العمل خيرا أو شرا

\*(الباب الثانى فى شروط الكاغد والتسطير)\*

اعلم أنه يجب عليك أن يكون الكاغد صافيا من العيوب ليس فيه تفتيع ولا أثر سواد ولا غيره ويجب أن تتناول جميع ما يتعلق بذلك بيدك وتقص الكاغد بيدك وتقطعه بيدك بغير ريق ولا مقص فاذا اضطرت لذلك تجعل كاغدا فى الماء ويمر به على طرف الكاغد ويجب أن تزيل الجهة التى فيها الطبائع لأن الطابع يقوم مقام الكتابة فاذا تركته جعلت فيه الجدول كان مكتوبا معه ما ليس منه فيبطل العمل والكاغد يكون مربعا بالضابط والبيوت كذلك متساوية وينبغي أن تسطر بغير مداد ولا بالضابط ليستوي ما فوقه وما تحته وترسم فيه المراتب فى ذلك السطر الخفى بالضابط حتى تكون كل مرتبة قبالة أختها حتى تكون كأنها سطر واحد وتحفظ لهذا الأمر وكن فيه ذا فطنة ومعرفة كاملة واعلم أنه إذا لم يستوكل مرتبة وتكون كأنها سطر واحد بحيث لا يختلط الآحاد مع مرتبة العشرات مع مرتبة المئين مع مرتبة الألوف فإن خرج ولو بجزء قليل عن مرتبته حصل للطالب مرض شديد كالصداع فى الرأس والأضرار والارتعاش ووجع البطن والحصى والقرينة والذرية فى المال والذرية والجنون وغير ذلك من العلل والبلايا والعياذ بالله وذلك كله من أذية الروحانى القائم بها أو الشيطانى المستخر لها لأن شياطين الجن لا يسلم منها إلا القليل من الناس الذى سبقت فيه دعوة شيخ من المشايخ ومن ظهرت له إجابة مع ذلك الغلط فلا يأمنها لأنها من الجن يريدون هلاكه وأن يوردود العياذ بالله إلى الموت على سوء الخاتمة وهذا الذى حملنى على ذلك التنبيه والله وبالله وتعالى ما السلامة فى

الجدول لمن يعتكف عليه الا بما ذكرته من ضبط التركيب ومن فتح الله عليه يفهم نصيحتي ولو كان طمعا في دنيا لم أشرحه واضحا هكذا بوجه ولا بحال لان الدنيا قد حطت فيه بحذاقها ولكن وضعته لما رأيت الناس المعتكفين بهذا العلم قد أصابهم من البلى والامواف التي ذكرناها وينبغي أن ينقش الجدول بتمامه من دوائر وغيره قبل أن تعممه بالقلم الهندي ولو بشهر أو عام اذا رفعت الكاغد للتسطير في الكتابة تتحرز في وقت العمل من السهو والسقط والوهم والغلط واترك وساوس الشيطان بعد تصحيحك العمل ولا تأتفت لشيء ليس بمعيب فيه ولا بشرط نقص منه ثم استقبل القبلة واقطع واجزم بالاجابة واستغفر الله تعالى مائة مرة وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات ثم تقول اللهم اني أسألك يا رب بأسمائك الحسنى كلها وبأعظم أسمائك البك وأشرفها عندك منزلة وأجزلها ثوابا وأسرعها منك اجابة ثم تذكر الاسماء المدخول بها بياء النداء فتقول من لا يا له يا كافي يا غني يا فتاح يا رزاق يا كريم يا وهاب يا ذا الطول سيخر لي كل بحر وكل جبل وكل حديد وكل ربح وكل شيطان من الجن والانس وسخر لي خدام هذه الاسماء وسخر لي نفسي وسخر لي كل شيء يا من بيده ملكوت كل شيء ارزقني الحول والقوة على هذه الاسماء وانصرني على خدامها بمحورك وقوتك وجبروتك يا الله الخلق كلهم يا مجيب وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما ثم تذكر الاسئلة سبع مرات ثم تقرأ الفاتحة سبع مرات مع البسملة وآخرها امين ثم ترفع القلم في يدك وتكتب في رأس الكاغد رأس الجدول الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده من غير أن تقرأ شيئا ثم تقول بسم الله وبالله ومن الله والى الله وعلى الله وفي الله ولا قوة الا بالله وهذا الدعاء شرط صحة في غير الولي ولو فتح الله عليك ولا تشترط التقوى في الاجابة بل كل من علم سره تصرف به ولو كان فاسقا ولكن له تقى كرامة وللناسق استدراجا ومنزل ذلك اصف بن برخيا وبلعام بن باعور اوايضاً اسكن درذو القربين وفرعون فهذا سعيد والآخرة شقى والجميع رؤسافي العلم الروحاني ولم يمنعهم كفرهم عن التصريف فلاجل هذا السبب لزم كتمان الأسرار عن غير أهلها ولا يلزم كتمانها عن أهلها ثم تشرع في الخط الاول وتذكر على كل خط الى انتهاء الخطوط ثم تذكر على الاصفر الذي في الوسط الخالي وعلى الدائرة التي فوق الاصفر وعلى كل مرتبة التي تكون بالقلم الهندي الا المرتبة التي تبقي فارغة لا تذكر عليها شيئا وتذكر أيضا على كل روحاني وعلى وضع كل

شيطان وتذكر ذلك على كل ما تكتبه حول الجدول سواء كان اسماً أو آية أو ايضاً على كل حرف من حروف محمد صلى الله عليه وسلم وأيضا آدم عليه السلام والشاذلي ونحو ذلك الا الجدول الذي يحرق السفن في البحر والجيوش في الرافله شر وطئخصه ستأتي ان شاء الله تعالى وبعد ما تكتب على رأس الجدول احمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبينا وعبده يبدأ بالسطر الاول من الفتحة الاعلى من جهة اليمين وذهب بالقلم الى اليسار حتى ينتهي الخط فيكون هكذا

ثم ادرا السكاغد فيصير رأس الجدول الى حركه جهة اليمين  
وابداً بالثاني من أعلى جهة اليمين من حيث انتهى الخط الاول  
واذهب بالقلم الى اليسار حتى ينتهي الخط الثاني ويكون هكذا  
ثم ادرا السكاغد فيكون الثاني عن يمينك ورأس الجدول الى  
حركه ثم ابدأ من حيث انتهيت

واذهب بالقلم الى جهة اليسار حتى ينتهي فيكون الثالث  
هكذا ثم ادرا السكاغد فيصير رأس الجدول عن يسارك  
وابداً بالخط الرابع من حيث انتهيت ادرا السكاغد فيصير

رأس الى ما بدأت منه فيكون هكذا الجدول فوق كما هو معلوم

وابداً بالخط الثاني واذهب به لا آخره فيكون هكذا ولم  
تزل تدور كما تقدم حتى يكمل وهذه صورته مرتبة بعد آخر  
فافهم ونأمل له جهدك واذا كان المداد لم يكمل الخط وأملت القلم  
ثانداً فابدأ من أول الخط ولا تبدأ حيث انتهى وهذه صفتة

The image is a high-contrast, black-and-white graphic. It features a series of vertical and horizontal black lines that form a grid-like structure, resembling a window frame or a door. The lines are thick and solid, set against a plain white background. The overall composition is minimalist and architectural, with no text or other graphical elements present.[illegible]

انتهى التسطير الذى هو لفعل الخير والصفى ان كان لطلب الرزق وسعه وان كان انقضاء  
الحوائج ضيقه ومبدأ الصفى والطوق والدائرة الاسماء أو غيرها من حيث بدأت بانفت  
الاول وأما ان كان للشر فابدأ بعكس ما تقدم جميعه ولا حاجة لامادته وهذان الوجهان  
فالأول المتقدم للخير مطلقا والثانى للشر مطلقا وسرعة الاجابة بهذا العلم وله ثمانية  
أوجه وكل وجه منها له معنى مخصوص به وقد تركنا شرحهم لأن الذى ذكرناه فيه  
الكفاية ولم يذكر لهم سوى ما يخصهم فقط والعاقلة تكفيه الاشارة وأنت رئيس نفسك  
فالذى يناسبه الخير فتسطيره كما تقدم ولكن تركيبه بوجه آخر ستعرفه من القواعد  
ان شاء الله تعالى

﴿ الباب الثالث في الدخول ﴾

بالأسماء والآيات وغيرها فتنبه لهذا الباب لأنه المطلوب وهو أنك تأخذ أي اسم أو آية ونحسب عدد نقطه بأجل ومثاله من الأسماء الله لطيف تال لاله كذا إل . ٣٠ . ٣٣



فجميعه ٦٦ وأيضال ٣٠ ط ٩ ي ٠ ف ٨٠٥ فجملة ١٢٩ فيكون جملة الاسمين ١٩٥ تطرحهم  
 ٦٥ و ٥ فهذه الطرحات جملة الاسمين كما تقدم فجملة الطرحات ٣ مرات تضعهم في بيت  
 المفتاح ان أردت بهم تعميم الجدول ثم تزيد ٣ فوق الثلاثة التي في المفتاح يكونوا ٦ تضعهم  
 في البيت الثالث وهكذا تزيد فرق كل بيت تعبير بالعدد الذي في المفتاح و بعد البيت  
 السابع تضعف عددهما في المفتاح فيكون ٦ تضيقه فوق عددهما في البيت السابع تضعفه في  
 بيت ٩ لانه ليس فيه بيت ٨ وأيضاً به بيت ٧ تضعف العدد كما تقدم وتضعه في بيت ١٩  
 لانه ليس فيه ٨ ثم تزيد بقدر ما في المفتاح حتى ينتهي على حسب القاعدة المتقدمة من كل  
 وجه الخمس خالي الوسط ما عدا جدول الذهب والفضة لان قاعدتهما غير القواعد الثانية  
 التي تأقيناها من مشايخنا الكرام والجدولين طروحاتهم ٦٠ ٦٠ وعدد الطرحات يجعله في  
 بيت المفتاح ثم تضعفه وتنزل به في بيت ٢ ثم تزيد عليه بقدر ما في المفتاح وتنزله في بيت  
 ٣ هكذا تزيد على عددهما في البيت بعدد ما في المفتاح حتى ينتهي التعميم بغير تضعيف  
 فبعض البيوت كما ذكرناه فيما تقدم (وأما) ان كان عندك اسم أو غيره طرحت عدده كما  
 تقدم في الوجهين باي وجه منهم وكان عندك كسر بقي من الطرح وأردت جبره في الجدول  
 فعندك وجهين للجبر فالوجه الاول بطريقة أجهد وهو للسرقة ويسمى بسير الفرس  
 والاخرى بالمغربية بطريقة جادة وتسمى بسير الفيل وكلاهما على الحق ولكن عندي أن  
 الصواب يكون الجدول بغير كسر لانه أسرع للاجابة وان تختم الجبر فان كان العمل  
 خيراً تجر بطريقة أجهد وان كان العمل شراً الجبر بطريقة جادة وهذا يسرى بجميع  
 الواجه التي للمخمس خالي الوسط أعني العشرة أوجه المتقدمة ومثال ذلك الكسر هو من  
 ٦٤ لغاية واحد في الواجهة الثانية وأما الوجهين الاخر التي للذهب والفضة فأسرهم من  
 واحد لغاية ٥٩ وهذا التعليم كشف صراحي واضح لمن ألقى السمع وهو شهيد فكل من  
 تدبره صممه بغير معلم ولا يحتاج الى شيخ لان تشديد العلماء المتقدمين الى الشيخ هو لوجهين  
 أحدهما ليتعلم كيف تكتب الجدول بالاسماء والآيات أو السورة والوجه الثاني للاذن  
 والاجازة واعلم أن لكل زمان رجال ولكل رجال مقام ولكل مقام مقال وهذا كله بالاذن  
 الباطن حتى التأليف في هذا العلم النوراني ويسمى وحى الالهام ثم يستأذن من المشايخ  
 أهل التصريف فيوضحون له الصبيل بعد أن يحذروا غاية التحذير فاذا شرع في التأليف  
 أتته البشائر بما يسره فاذا انتهى من التأليف أتته المحنة من الله تعالى من حيث لا يدري

ويشد عليه الامور ويكث في هذه الحالة حتى يدركه الله تعالى بلطفه فينجيه مما ابتلاه به وعلامة النجاة عند اشتداد الكرب فتفرمته الخلق حتى لا يجده ناصرا ولا مغنيا الا الله تعالى كان الله تعالى اورد عليك هذه المحنة اعاذنا الله منها ومن شرها ليظهر لك حقيقة من تثق به من خلقه لتكون على حذر منهم وتترحمهم ثم تنيب الى مولاك الذي نجاك وأما الذين يريدون مشاهدة أسر ارباب الله ويلمعون حقيقة التصريف بها ليدخلون الجنة كناية على هذا نبينا عليه الصلاة والسلام بقوله ان الله تسع وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة فالمراد بالاحصاء هي الخدمة بالمعرفة حتى يتصرف بما تضمنته من الفضل العليم والخير الجسم فادراك هذا الغرض في هذا التعليم لانه السر المبين كما قال البوني قدس الله سره من وفقه الله لمعرفة الكسر والبسط فقد أطلعه على سره فينبغي له أن يكتفي بما يظهر له من الاسرار عن الناس فيدرك غرضه في أقرب مدة ويجعل الشرع الشريف نصب عينيه (واعلم) ان رجال الغيب محافظين على المتعرفين ماداموا على الشرع مقيمين وان خالف الشرع سلبوه المدد والبسوه الحرمان وربما ينتقمون منه على حسب ما أتى به من الحرام وانظر لقول المصطفى عليه الصلاة والسلام الخير في وفي أمتي الى يوم القيامة ومن ظن بان الناس هلكي فهو هالك وقد أذنت وأجزت كل مسلم طائع ممتثل للكتاب والسنة لو عمل بما أمرته في كتابي هذا من خير أو شر يوافق للشرع الشريف وتر كيب الجدول لاي عمل يكون في محل خال عن الناس ولو في بيتك وتكون صائما ذلك اليوم ولا يبصره غيرك ولا يذوقه شمس ولا قمر ولا نجوم ولا ذوعينين وقت تعميره وعدم مقابلة الناس بعد تعميره مدة ٢٤ ساعة ولا مخاطبه أحد منهم وبعد الاربعة وعشرين ساعة لا بأس بالخروج والكلام معهم للمصالح الضرورية وتعذرهم الا في وقت التلاوة والبخور عليه نصف العمل وجاوسك وقت الذكر مستقبل القبلة كجلوسك في الصلاة ولا تنام في الخلوة التي فيها الجدول بل تتركه وتخرج للنوم وان كان العمل لقضاء حاجة دنيوية فقتلوا وتخبر حتى يدور الخاتم فانه علامة الاجابة وفي الخير يدور الجدول يمينا وهو في السببية وفي الشر ضلالا ودوران عجيبي وأما الدوران الخفيف فليس يكلف للاشارة وان ركب الجدول كما ذكرنا كتب حوله الاسماء المدخول بها أولا كما هي أحرف مفرقة وخارجها الملائكة المستخرجة من الجدول ثم خدامهم الشيطانية ثم الدعاء ثم تصلي ركعتين بما يناسب الطلب ان كان للخير فالركعتين الاولى بالفاتحة ثم ألم نشرح والثانية الفاتحة والنصر وان كان العمل

شرفا فال كعة الاولى بالفاتحة بغير بسملة والزلزلة والثانية بالفاتحة أيضا والفيل والوفق يكون بين يدك اليمنى وجبهتك وقت الشجود فاذا سلمت من الركعتين تذكرا لاسماء يياه النداء بقدر ما في الضلع بدون تكلم مع أحد قط فانك لو شرعت في الذكر وخاطبت أحدا تأخرت عنك الاجابة بقدر ما بقي من عدد الضلع أياما في الذكر ومثاله اعمرت جدولاً مثلا بشورة الا خلاص فالضلع ١٠٠٢ فان تلوتها ١٠٠ مرة ثم تكلمت ولو بكلمة واحدة مثلاً مع زيد من الناس ولو لصالح منهم ضروري تأخرت عنك الاجابة تسعاً يومين فيلزمك ان حصل ذلك ترك هذا الجدول وبعده هذا اليوم تعمّر جدولاً باسم أو آية غير الذي كنت معمّر به الماضي فان توقفت الاجابة يكون على الذي عمّرت الجدول الذي تكلمت فيه فقط فتنبه لهذه المأنة جهداً والله تعالى أعلم

#### ﴿ الباب الرابع ﴾

في كيفية اخراج الملائكة من الجدول وأيضا الشيطانية وهم سبعة للمخمس الخاني وأما الجدول الذي غير خالي فخمسة له فقط من المثلث لغاية المعشر والمئتين فكلامهم له خمسة وهم أحدهم من المفتاح والثاني من المغلاق والثالث من المفتاح والمغلاق معا والرابع من الضلع والخامس المساحة وأما الخالي له سبعة الاولى من المفتاح والثاني من المغلاق والثالث منهما معا والرابع من الضلع والخامس من المساحة والسادس من الوسط الخالي والسابع من المساحة والوسط معا ولهم أسماء تخصهم سيأتي الكلام عليها ان شاء الله تعالى وأما اذا كان الجدول معمّرا بكم معين مع جمع فقستخرج منه ملكين وشيطانين فقط وأما جداول الذهب والفضة تستخرج منه خمسة وعشرين ملكاً في كل بيت منه ملك يجعله تحت العدد وكيفية اخراج الملائكة هو أنك تأخذ في بيت المفتاح من العدد وتضيف له عدد غتم بلغة المشارقة وتسم بلغة المغاربة يجعلون الشين بألف وهذا العدد أصله من عدد درج الملك مضروباً في الطبائع الاربع لان درج الملك ٣٦٠ فاذا جعلته أربعة بلغ ١٤٤٠ فتضيفه للمفتاح وتسقط من الجميع ١٥ وهذا عدد بائيل أو بائيل الذي تسكمل به اسم الملك ومثال ذلك أنك لو ركبت جدولاً بأسمائه تعالى الله لطيف فحملتها ١٩٥ فيكون المفتاح له ٣ تضيفه لعدد غتم كما تقدم يصير الجميع ١٤٤٣ تسقط منه ٥١ يبقى ١٣٩٢ تبدأ في تركيبه بالعدد الكثير وهو الالف فتجعله ع ثم ٣٠٠ ش ثم ٩٠ ص ثم ٢ باء ثم تركيبه هكذا غصبا ئيل لانك تسكمل به بائيل يتم اسمه

كما ذكرناه وهكذا من عدد المغلاق تأخذه وتضيفه لعدد غتم كما تقدم وتركبه وتنطق به أيضا ثم تأخذ عدد المفتاح والمغلاق وغتم وتجمعهم تسقط منهم ٥١ وتركبه كما تقدم ثم تأخذ عدد الضلع وهو ١٩٥ وتضيف له عدد غتم وتسقط منه ٥١ وتركبه أيضا ثم عدد الخمسة أضلاع وتضيف لهم عدد غتم وتخرج منه ملك ثم من الوسط الخالي ملك ثم عدد الخالي أربعة وفي المساحة تخرج منه ملك والوسط الخالي تعميره من سبعة أشياء أو أزيد وهو من الجلالة والمساحة والملك المناسب للطلب والطالب والمطلوب والحاجة و١٦٢٥ وآية تناسب الطلب وان كان العمل شرا فلا تضع اسم الطالب بل المطلوب هو وأمه وان كان الاسم مثلا عبد الغني فاحصه جميعا ولا تترك منه شيء فتجمع الجميع عددا واحدا وتسقط منه ٥١ وتركب الباقي فان كانت ألوف كثيرة تقدم حرف يعرف به العدد ان كان عندك مثلا أربعة آلاف ومائتان وسبعين بعد الاسقاط الذي هو ٥١ يكون اسم الملك هكذا دغرسيا ئيل وأما المملكين الذين تخرجهم من جدول كبيعص مع جمسقا الأول تخرجه من عدد المفتاح والمغلاق ثم تضعه فوق الفنت الايمن أعلاه والثاني من الضلع وتضعه فوق الفنت الايسر ومع اضافة عدد غتم لكل ملك منها ثم تخرج من عدد كل ملك شيطاني تضعه تحت الفنت الاسفل محاذيا لملك المستخرج منه وكيفية استخراج الشيطاني هو أنك تأخذ العدد الذي أخرجت منه الملك وتمقط منه ٣٩١ عدد طيش الذي تختتم به اسم الشيطان والترتيب مثل ما تقدم من الملائكة أعني أمثاله ان كان المفتاح ٣ وتضيف له ١٤٤٠ ثم تمقط منه ٣١٩ يبقى الفاضل ١١٢٤ تركبه هكذا غة كد طيش هذا كله طريقة الخير وان كان الطلب شريفا مثل طلب علوم أو غيره من الاسرار فلا لزوم للشيطانية واما ان كان العمل شرا فتركب الملائكة ثم الشيطانية بعكس ما تقدم وهو أنك تقدم العدد الصغير على الكبير وأمثاله ان كان العدد ١٤٤٣ تسقط منه ٥١ عدد بابل كما تقدم يبقى من العدد ١٣٩٢ فتبدأ بالباء ثم الصاد ثم الشين ثم الغين ثم تكمله بيابل فيكون اسم الملك هكذا بصشغيا بل وأيضا الشيطانية التي للشرب هذه الصفة تأخذ العدد جميعه أعني ٤٢٣١ تسقط منه ٩١١ يبقى ١٣٤٤ تبدأ بالقليل من العدد أعني الدال ثم الكاف ثم القاف ثم الغين ثم طيش يحصل اسم الشيطان لعنه الله هكذا كقغطيش فتنبه لهذه الاحكام حتى تضع الشيء محله تظفر بالمراد من رب العباد وهذا التعليم لا يحتاج الى معلم لانه واضح لا يحتاج الى دليل فاجتهد فكل مجتهد نصيب

وقال الله تعالى وهو أصدق القائلين والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلا صدق الله العظيم  
فافهم ترشد ﴿ الباب الخامس ﴾

في الجدول العرشى (اعلم) أن له ثلاثة أوجه تخصه وأما التسطير فقد تقدم أن كلام  
عليه فلا حاجة له هنا (الوجه الأول) الذي هو بالدائرة والطوق فيشترط فيه بعد تعميره  
بالقلم المندي أما أن يستخرج معه من كل بيت روحاني ثم تضعه في بيته تحت العدد  
وتبتدى من المفتاح ثم الثانى من البيت الثانى من التعمير هكذا حتى ينتهى ومع كل عدد  
تضيفه له عدد غتم والدائرة تكون أربعة من الخارج داخلها طوق مدور يتصل  
بقنوت الجدول من الأربع جهات بحيث لا يلحق الطوق وتوضع الروحاني الأول فوق  
الجدول داخل الطوق من أول الجدول إلى آخره ممدودا وأيضا له الشيطانى خلفه من أول  
الجدول لآخره والثانى عن يسار الجدول ثم الثالث تحت الجدول والرابع عن يمين  
الجدول ثم تضع الصفر في الوسط الخالى من الجدول وتضع انقطب داخله ثم تجعل فرقه  
دائرة أخرى لطيفة وتجعل بينها وبين الصفر الامامان وهما نقطتان احدهما فوق الصفر  
ويسمى امام السماء والاخرى تحت الصفر وتسمى امام الارض ثم تضع الاوتاد الأربعة  
وهو أربعة نقط أيضا تكون في أركان البيت الخالى أيضا في أركانه الاربع تبدأ بالركن  
اليمين الأعلى فوق الصفر ثم الركن الأيسر ثم اليمين من أسفل والرابع في الركن الأيسر  
من أسفل ثم تكتب في الجهات الأربعة ما بين الدائرة والطوق هذه الآية (إن هذا  
لرزقنا ماله من تقاد) وخلقها أحرف محمد صلى الله عليه وسلم كل حرف في ركن وأيضا حروف آدم ثم  
الخلفاء الراشدين كل واحد في ركن وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ثم أحرف الشاذلى أيضا  
الجميع داخل الدائرة وفوق الطوق تأمل تفوز وتسعد من علم آل محمد صلى الله عليه وسلم الذى تخير  
في تعليمه لمن أحب ويمنعه ممن أراد (واعلم) أن هذا تدرك به المعنى إن شاء الله تعالى  
(الوجه الثانى) له دائرة مربعة محيطة بينها وبين الجدول قدر ثلاثة أسطر فاذا عزمت  
على تعميره بأى اسم أردت تضع الصفر ثم تضع القطب ثم تأخذ عدد الجلالة والملك  
وغتم والمساحة والحاجة والطالب والمطوب وتضع العدد جميعه فوق الصفر ثم تضع  
الاوتاد ثم تكتب فوق الجدول داخل الدائرة المربعة تبدأ من الفتحة الأعلى من جهة  
اليمين أولا الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده (أوليس الذى خاق  
السموات والارض بقادر على أن يشفى كذا من كذا) مثلا في هذه الساعة بحق هذه

الاسماء أو هذا الاسم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم تكتب فوق هذا سطر واحد بقوله الحق وله الملك سطرًا مربعًا بالضابط. ووجه الحروف للأعلى بعكس السطر الأول لأن وجه حروفه للجدول من كل وجهه وتبتدى أبدًا من اليمين من فوق ومثاله من أعلاه والحق عن يساره وله أسفل والملك عن يمينه ثم تكتب جبرائيل فوق قوله وميكائيل فوق الحق وإسرافيل فوق الملك ومذ الملك من أول السطر لآخره هكذا كل ملك ثم آدم ومحمد ﷺ والشاذلي في الأركان الأربعة والخلفاء الأربعة مع الملائكة الأربعة في سطر واحد أو بكر مع جبرائيل وعمر مع ميكائيل وعثمان مع إسرافيل وعلى مع عزرائيل في سطر واحد ودعوة هذا الجدول هي التي بين الجدول والدائرة كما تقدم (الوجه الثالث) وعمى ليس له طرق ولا دائرة أصلاً فإن كان المراد مثلاً رفع المقام والعز يكون معمرًا بأسمائه تعالى أرفع المعز مثلاً في الضلع يكفي له ملكان من الروحانية واثنان من الشيطانية وتضع كهيص فوق الصفر وجمعسق تحت الصفر وداخل الصفر تضع النقطة ثم الاوتاد في أركانه \* وله وجه آخر تضع العدد فوق الصفر بالقلم الهندي وتجعل كهيص فوق الجدول وجمعسق تحته فالوجه الأول تستخرج الروحاني الأول من المبتدأ والمنتهى ثم تستخرج الثاني من الضلع ومنهما الشيطانية الاثنان وتجعل الروحاني الأول الذي هو من المبتدأ والمنتهى فوق الفنت الأيمن وظهر حروفه للجدول ويكون قريباً للجدول جداً حتى كأنه ليس فيه فاصل ونصف حروفه عن يمين الفنت والنصف الآخر عن يسار الفنت مثال الطائر والثاني فوق الفنت الأيسر نصف حروفه عن يمين الفنت والنصف الآخر عن يساره وأيضا الشيطانية فإن كانت الآخر مثلاً ثمانية يسكن أربعة عن اليمين وأربعة عن اليسار وإن كانت سبعة يكون على اليمين ثلاثة وعن اليسار ثلاثة وحرف مقابل لتلك الحروف والشيطان مثل الروحاني غير أنه من أسفل الجدول ووجه حروفه للجدول العكس الروحاني وبعد هذا تضع كهيص فوق الصفر وجمعسق تحته ثم تضع ويتطبع في وسط الصفر ثم الاوتاد ثم تضع حروف الشاذلي في الأربع جهات دعوة هذا الجدول تتلى باللسان فقط ولا تكتب الخلفاء ولا الملائكة الأربعة لأن كهيص احتوت على روح العظمة والملائكة الأربعة بخان جمعسق احتوت على روح محمد ﷺ والخلفاء الراشدين الأربعة وقال بعض الأولياء أنك

( م ٢ - العناية الإلهية )

تأخذ عدد اسم الجلالة والملك والحاجة والطالب والمطلوب والضلع وغتم جملة واحدة  
وضعه فوق الصفر وحروف آدم تحت الصفر والقطب داخله والاوتاد حوله في أركان البيت  
وكهيص فوق الجدول وحسق تحته ووجه الحروف للجدول ثم تضع أحرف الأذلى  
في الجهات الأربعة من خارج وأما حروف آدم فأنت مخير أن تجعلها تحتها تحت الصفر أو  
خارج الجدول والله أعلم

### ﴿ الباب السادس ﴾

في الدعوات التي للجدول وهي إذا كتبتها تكون سطرًا واحدًا أو ثلاثة ولا يمكن  
أن تكون اثنين أبدًا وتكون وجه أحرف الدعوة للجدول أبدًا في الجدول ما عدا  
جدول القتل فاجعل وجه الكتابة إلى فوق وظهرها للجدول وتبتدىء أبدًا من حيث  
بدأت في التعمير لأي جدول كان وفي كل دعوة تريد ها تذكروا فيها الأسماء المدخول بها  
في التعمير وتقدم اسم الذات على غيره من الأسماء ثم تشتمل الدعوة على الروحانية في الخير  
فقط وأما في الشر على الشيطانية وتزجرها بالروحانية والروحانية بالأسماء المدخول بها  
أعني بعكش ما تقدم وكيفية الدعاء تقول الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
وعنده اللهم اني أسألك يا الله إلى آخر الأسماء المدخول بها سخرى خدام هذه الأسماء  
أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية ذوى الذات النورانية المشعشة بالمنن الرحمانية  
والنواميس الربانية القائمة بطاعة تصريف لطائف الحروف ودقائق معانيها المكنونة  
الموكلة بتسخير أرواح روحانية الأعداد وعوارف أسرارها الخزونة المستعدة لوجود  
مواقع ترتيبها المخصوص بخواص طبائعها على أفرادها وتركيبها أن تجيبوا بالسمع والطاعة  
وتحضروا بالقوة والاستطاعة أسرعوا إلى ما دعوتكم إليه وافعلوا ما أمرتكم به  
وكلتكم عليه وهو كذا وكذا أحب يا فلان ويا فلان الأربعة الخ الروحانيين المستخرجين  
من هذه الأسماء الكريمة والخدامين لها والمتصرفين في شؤونها أجيبوا بحق رئيسكم  
فلان الخاكم عليكم والآخذ بنواصيكم إلا ما أجبتكم دعوتي أقسمت عليك يا فلان بحق  
جبرائيل إلا ما أمرت خدامك الروحانيين بقضاء حاجتي وهي كذا وكذا أقسمت  
عليك يا جبرائيل بحق الله الخ المدخول به أن تأمر خدام هذه الأسماء بقضاء حاجتي  
وهي كذا من كذا عند ملاقاتي معه في تلك الساعة بحق الأسماء المدخول بها عليكم  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تمت الدعوة التي تكتب للخير مطلقا

وكذلك لطلب الرزق من السكون على يدال روحانية (وهذه دعوة الشر مطلقا) ويوافقها من الاصماء واحد وكيل منتقم أو تبديل وكيل بالجلالة وهي هذه الدعوة (تقول) الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده يا الله يا واحدا منتقم سخر لي خدام هذه الاصماء أجب يا فلان الخ ٤ والشیاطین المتخرجین من هذه الاصماء الكريمة والخدامین لها والمتصرفین فی شئونها أجیبوا وأمر عواوا فاعلوا ما أمرتكم به وواكلتكم علیه وهو قهر فلان ابن فلانة وتشتيت شمله بحق رئيسكم فلان الشيطانی والحاكم علیکم والآخذ بنواصیكم أقسمت علیك یا فلان بحق فلان وفلان الخ ٥ الروحانية الاما أمرت خدامك الشیاطین بقهر كذا وكذا وتشتيت شمله وأقسمت علیك یا فلان الخ ٥ الروحانية المتخرجین من هذه الاصماء الكريمة والخدامون المتصرفون فی شئونها أجیبوا وأمر عواوا بحق رئيسكم فلان الروحاني الحاكم علیكم والآخذ بنواصیكم أن تاكلوا بقهر كذا وتشتيت شمله أقسمت علیك یا فلان الحاكم بحق اسرافیل أن تأمر خدامك بقهر كذا أقسمت علیك یا اسرافیل بحق الله الواحد المنتقم أن تأمر خدام هذه الاصماء بقضاء حاجتی وهي كذا وكذا فی هذه الساعة ٣ بحق ما تلوته علیكم أجیبوا وأمر عواوا بحق هذه الاصماء المدخول بها علیكم العجا قبل فوات الاجل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تحت دعوة الشر والخذل كل الخذل من الظلم فان الله غيور على عباده ومن عفى وأصلح فأجره على الله ولو تعدى عليك أحد من الناس ففر منه الى الله ٣ مرات فاذا لم يرجع وتعدى عليك مرارا فاقتر منه سهبا واطعنه لى يتوب ويرجع وإياك أن تنتصر لنفسك بغير حق شرعى فان اعتدت وظلمت أحد من الناس بدون حق سلبت الممدد وحرمت الاجابة (واعلم) أنى والله الذى لا اله الا هو اعتدوا على جملة من الناس ورى ألهمنى الصبر مرارا عديدة ومن ضمنهم شخص اعتدى علينا وأظهر لنا العداوة بدون ما يحصل له منى شيء يوجب ذلك وأقام على هذه الحالة مدة ١٤ سنة وعند مقابلتى له أحييه بأحسن تحية وأنهاه عن الظلم فلم يقبل ومع هذا والله لم أنتصر لنفسى شيء بل أفوض أمري الى الله فأخذه الله أخذاً وبىلا ثم غيره كذلك ومنهم من عمل لنا مكيدة حيز عن فعلها الشیاطین ولم أنتصر لنفسى بسىء من الانتقام بل أفوض الأمر الى الله الواحد القهار حتى ظن الناس بى غير ما نحن عليه من التصريف ولم يعلموا أن المكنة لم يدخل منها أحد وقد سبق مثل هذا كثير للسلف الصالح الذين ببركتهم تنزل الرحمات ولم ينتصروا لانفسهم بشيء فمنهم من أدركه الله



بلطفه ومنهم من نفذ فيه القضاء نعوذ بوجه الله الكريم من سوء القضاء اللهم ادر كني  
بلطفك الخفي برحمتك يا ارحم الراحمين فلما راد من هذا كله أنك لا تعبدني على أحد من  
الناس لا مـ بسيط لا يستحق النعمة بالاسماء لان العمل الروحاني لو نفذ في أحد من الناس  
لا يقدر على دفعه من فعله ولا غيره فحين نفوذه تعجز عن دفعه أهل السموات والارض  
فلا تكن بدينك لاء افاني نصحتك وحذرتك وضربت لك الامثال ولم أروح بـ أنهم  
عن التصريف بشيء فقط فان ذكر الشيء ولم بكل ولم يبين عنه بسبب فهذا عدي لا أقبله  
لانه غش كيف يكون ذلك والدين النصيحة والله على ما نقول وكيل فحق ما ذكرناه  
واستعمله تجده ان شاء الله تعالى كالشمس الواضحة فاياك والانكار لانه عند لان  
( وان أردت ) التدمير خاصة فادخل أولا بالعدد الا كبر في بيت المنتهى الى اوله  
ويناسبه من الاسماء مهلك مميت فانها خاليان من الكسر و يصاحبان أيضا بالمثلث  
فينتهي بالعدد الاصغر في بيت المبتدأ وفي الروحانية والشيطنانية تبدأ بالمدد الاصغر  
وينتهي الى الا كبر ثم تختم الروحاني بيايل والشيطناني بطيش وتقدم الروحاني الذي في  
الوسط الخالي وتقسم عليه بالاسماء المدخول بها بأن تأمر الروحانية الاربع بقضاء حاجتي  
وتقسم عليهم بالروحاني الخامس بأن يأمر الشيطان الذي من الوسط الخالي بقضاء حاجتي  
وتقسم عليه بالروحانية الاربع بان يأمر الشيطان الاربع بقضاء حاجتي وتقسم على  
الشيطنانية الاربع بالشيطان الخامس المتقدم الذي هو من الخالي وتقسم على الجميع  
بعزرائيل وعلى عزرائيل بالاسماء المدخول به ثم تقول الحمد لله والتعبدية ( وهذه صفة  
الدعوة المختصة للتدمير ) تأمل تظن بحظ وافر \* أيها السيد اخليل النور وذوات  
اللطيفة الملكية والروح الشريفة الزكية العالي يعلوه على من دون من الروحانية الكرام  
فلان الروحاني المستخرج من هذه الاسماء الكريمة والخدام لها ومتصرف في شئونها  
أقسمت عليك بحق ما دلوته عليك من الاسماء المقدسة الا ما أمرت خدامك الروحانيين  
بتدمير كذا أقسمت عليكم أيها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية الموكلون بالاجساد  
الانسانية المرسلون من الفلك المحيط الى العالم البسيط أجب يا فلان الخ : الروحانيون  
المستخرجون من هذه الاسماء الكريمة والخدام موفون لها والمتصرفون في شئونها أجيبوا  
وأسرعوا بخق رئيسكم فلان الروحاني الحاكم عليكم الا أخذ الله بنواصيكم أن تأمر وافلان  
الخ : الشياطين ورؤسهم بتدمير كذا وتقسم على الشيطان الخامس بالملائكة الاربعة

الا ما أمرت خدامك الشياطين بتدمير كذا وأقسمت عليكم كذا الخ؛ الشياطين المستخرجين من هذه الاسماء الكريمة والخدامين لها والمتصرفون في شئونها أجيبوا وأمر عير بتدمير كذا بحق رئيسكم فلان الشيطاني الحاكم عليكم والآن خذ بنواصيكم وأقسمت عليكم جميعا بحق عزرائيل أن تتواكلوا بتدمير كذا وأقسمت عليك يا عزرائيل بحق الله لو احدى الوكيل المنتقم أن تأمر خدام هذه الاسماء بقضاء حاجتي وهي تدمير فلان بحق ما تلوته عليكم الا ما أجبتكم دعوتي وحضرتي مجلسي وافعلوا ما أمرتكم به وولدتكم عليه وهو تدمير كذا في هذه الساعة ٢ والا تكون أطواق من نار في أعناقكم العجل قبر فوات الاجل بحق هذه الاسماء المدخول بها عليكم وتكتب ٣ أسطر وظهر الكتابة للجدول بحس ما تقدم من الدعوات وأيضا الروحانية والشيطانية ظهر حروفها للجدول والخامس الروحانية فوق الصفرة والشيطانية تحته ووجه الاحرف للقطب وظهرها للجدول ويكون الروحانية الاربعه فوق الشيطانية وخارجهم طوق وخارج الطوق الدعوة دائرة به ٣ أسطر واعلم أنه يكفي في الجدول بدلا من الدعوات المتقدم ذكرها هذه الدعوة وتكتب سطر واحد وهي لاخير والشر والقتل وجميع ما تريد (وهي) الحمد لله والتصلية مع أوليس الذي خالق السموات والارض بقادر على أن يرزقني كذا مثلا أو يشفي أو يهلك أو يعزل أو يطرد أو يعز فلان مثلا في هذه الساعة والتصلية أيضا (دعوة) عامة لكل شيء يقول يا الله بحق كبيعص جمعسق ارزقني كذا وافعل لي كذا وكذا ونحن في جميع دعواتنا بها فهي أحسن من جميع الدعوات التي تقدمت لان كبيعص احتوت على روح العظمة والملائكة الاربعة وجمعسق احتوت على روح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الخلفاء الاربعة ومن شرطهما انك تكتب كبيعص فوق الجدول وجمعسق تحت الجدول من أوله الى آخره حتى يكون كل حرف منهما مقابل لبית من الجدول ووضعهم قبل الطوق (وأما الدعوات) التي تذكر باللسان بدون كتابة هما المتقدمين الذين أولهم اللهم اني أسألك باسمائك كلها الخ يا أرحم الراحمين ٣ فتنبه لهذه

٦٢٩٣

### الباب السابع

في الذي يكتب على القنوت الاربعة ففي الفنت الذي بدأت منه التسطير تبدأ منه بالدائرة وتذهب يميناً أو شمالاً أو على حسب ما ذهبت به في التسطير أولاً وكذلك الدعوة وجميع ما يلزمه من طوق أو غيره يكون موزوناً بالضابط مساوياً لجميع الجهات وان كان

لطلب الرزق بواسطة أو على يد الروحانية كل جهة خارج الطوق الآية ان هذا الرزقنا ماله من نقاد وتكتب حروف محمد كل حرف منه تحت ابتداءية ثم آدم كل حرف حول حرف منه محمد وأما حروف آدم اذا كانوا في الوسط الخالي أفضل ثم الخلفاء كل واحد منهم حول الحرفين على الترتيب المتقدم وتضع حروف الشاذلي على هذه الكيفية ألف ولا حول الفنت الذي حصل منه الا ابتداء ثم الشين وألف عن اليسار من أعلاه ثم الذال واللام من يسار الجدول من أسفل ثم الياء عن يمين الجدول من أسفل (وان كان لطلب العلم) اكتب على الفنوت الاربعه سمين يا سلام أسالك بثناء الاعظم أن تعطيني مفتاح قاي تبدأ بالفنت الاولى حسب الترتيب المتقدم ثم محمد ثم آدم ثم الخلفاء ثم الشاذلي (وان كان) لرفع ضرر من الانس والجن تكتب على الجهات الاربعه سلبت بالسين عن نفسي جميع المضار ثم الاحرف والترتيب كما تقدم (وان كان للدخول على الحكم) فاكتب على كل فنت يا الله يا قهار مع فسيفيكهم الله وهو السميع العليم ووجه الكتابة للجدول (وان كان لطلب المطر فاكتب على الفنوت الاربعه حافظت بها الاستمطار من الفتحاح العليم محبة وفي مقابلة البيت الثالث من كل جهة تكتب يا سر يع يا مغيث ثم الاحرف بالترتيب كما تقدم (وان كان لركوب البحر) فاكتب على كل فنت بسم الله مجريها رمرساها ثم على الجهات الاربعه مقابل البيت الثالث يا الله يا قوي يا متين (وان كان لسفر البر) اكتب على الفنوت سبجان الذي سخر لنا هذا الى مقرنين وفي مقابلة البيت الثالث يا حفيظ (ولحل المعقود) الفنوت يا الله يا سر يع يا قوي يا مقتدر (ولا حرز) من الجن والانس والفنوت الاربعه حسبنا الله ونعم الوكيل ثم صورده مقابل البيت الثالث (وان كان) لاجراج السنوز وتغوير امياه اكتب في الجهات سكا طيس (وان كان) للفتوحات اللدنية فعلى الجهات سلام قولا من رب رحيم وعلى البيت الثالث سقا طيم ثم آية ان هذا الرزقنا ماله من نقاد (وان كان للسرقة) فعلى الجهات عالم الغيب والشهادة المبين وعلى الثالث خيرا (ولشفاء المريض) الله لطيف بعباده الآية (ولنفاس طه للايمن ويس على اليسر وظهر الاحرف للجدول وطس ثم حم من أسفل ووجه الحروف للجدول وللشرف فوق الفنوت الاربعه يا شديدا بطش ثم مقابلة البيت الثالث من الجهات يا مندل أو يا منتقم أعني أسماء غير الدخول بها في حشو الضلع (وللتدمير) عز رائيل على الجهات الاربعه البيت الثالث (ولهزم الجيوش) تكتب على الفنوت وطعاما ذاغصة وعذابا أليما وتحث الآية شأهت الوجوه ثم قطع دابر القوم الذين

العالمين وفي غير ما ذكرنا يكفي على القنوت الاربعة لا اله الا الله (وايضاً وجه آخر) تكتب على القنوت الاسماء المدخول بها (وجه غيره) تكتب فوق الجدول كهيص وتحتة جمعس وعن يمينه كهيص وعن يساره جمعس وكل حرف منها يكون مقابل لبית من بيوت الجدول وهذا الوجه لجميع الأغراض من خير أو شر ثم أحرف الشاذلي وآدم يكون في الخالي منه ووجه الحرف في الجدول والصواب يكون وضعهم خلف الدعوة للعرش أعني كهيص وجمعس وجميع الجدول تكون وجه الكتابة له الأوجه التدمير فظهر الكتابة للجدول وفرقه كهيص وتحتة جمعس وعن يمينه طه ويس عن يساره فاذا وضعت هذين الآيتين أعني كهيص وجمعس فلا تضع أحرف محمد ولا الخلفاء ولا سلاطين الملائكة وأما الشاذلي فهو شرط صحة في الخمس خالي الوسط وأيضاً آدم ووضع على هذا الترتيب أولاً الهزة على الأيمن من فوق والالف عن اليسار والذال من جهة اليمين والميم عن اليسار من أسفل الجدول كلهم يكونوا خارجين عن الدعوة واعلم أن لكل شيء تذكاراً وتذكيراً هذا الجدول هو محمد صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدون وآدم والشاذلي وإن كانوا من شروط الكمال وبالذنب المبتدى شروط صحة ولو تركها بطل العمل وأما الاسماء والآيات وكل ما يكتب على الجهات فلها معنى يخصها لا يفهمه أهل الظاهر فلا حاجة لذكره وأما الشاذلي شرط صحة من تركه بطل العمل لأن الشاذلي رضى الله عنه سأل الله بالاسم الأعظم على هذه الأحرف لو خلا منها جدول فلا يستجاب وأما الصر الأعظم هو الذي تذكره عند وضع القطب والأوتاد وكل مرتبة كما تقدم والله الموفق

### باب الثامن

في كيفية البخور أنه يبخر بعد الفراغ وبعد السجود وقبل الذكر وفي المراتب من الذكر والذي تبخر به على حسب المراد أن كان خيراً فكل ذي رائحة طيبة وللشر ضده فالخير مثل الجاوي واللبان والكسبرة والعود والقماري والند والعنبر الحام وللشر بالحرمل والثوم والخنثيت والكبريت والقطران وما أشبه ذلك

### باب التاسع

في الصلاة والسجود لله تعالى بما يناسب العمل لأنه لا بد من ذلك لكل عمل فاذا فرغت منه وبخرتة تجعله فوق السجادة التي للصلاة عن يمين جبهتك في السجود وتمتره بخرقه طاهرة وتصل ركعتين وتسجد بعد السلام سجدة واحدة وتدعوا في

سجودك لا تختلف القراءة في الصلاة حسب الطلب وأيضا الدعاء في السجود باختلاف المراد فان الطالب خير انقرأ في الركعة الاولى بعد الفاتحة سورة ألم نشرح لك صدرك الخ وفي الركعة الثانية بعد الفاتحة سورة النصر وما أشبه ذلك مثل السكوتر والبسملة مع كل فاتحة الا في الشر انك تقرأها بغير بسملة (ولذهب الخوف) بعد الفاتحة قريش والثانية الاخلاص (ولحل المعقود) بالمعوذتين والا خلاص في كل ركعة (والشر مطلقا) في الركعة الاولى الفاتحة بغير بسملة والزلزلة والثانية الفيل (وللتدبير) بعد الفاتحة الزلزلة والثانية بعد الفاتحة الفيل ٣ بغير بسملة فصل اذا فرغت من صلاة الركعتين تسجد سجدة واحدة بعد الركعتين وقل في سجودك لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ٣ مرات وتذكر الاسماء المدخول بها في الجدول بياء النداء تقول مثلاً يا الله يا فتاح يا رزاق يا سخرى كل بحر وكل جبل وكل حديد وكل ريح وكل شيطان من الانس والجن وسخرى خدام هذه الاسماء وارزقني القوة عليها وسخرى نفسي وسخرى كل شيء يا من بيده ملكوت كل شيء وسم حاجتك وهذا الدعاء تذكره في كل سجدة لكل جدول فان سواء كان العمل خيراً أو شراً وأنت ساجد في السجدة التي بعد الركعتين (وان كان) لطلب الرزق تقول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم أستغفر الله ١٠٠ مرة (والطلب العلم) تقول يا حي يا قيوم لا اله الا انت ١٧٤ مرة (وللجاء والقبول) تقول يا الله يا ودود يا باصر ٦٦ مرة (وان كان) لأمرهم تقول اللهم ربى انى أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك ربى أن يحضرون اللهم انى أسألك حولاً من حولك وقوة من قوتك ونصراً من نصرك وتأيداً من تأيدك وفتحاً من فتوحاتك حتى لا أرى غيرك ولا أشهد سواك ولا أعبد الا اياك ولا أستعين الا بقواك يا كافى ١١١ (والخوف) من انس أو جن تقول حسبنا الله ونعم الوكيل ٥٠ مرة ثم اختتمها بالآية فان تولوا الخ ٧ (ولحل المعقود) يا سريع يا مجيب ٦٦ وللمطر يا غياث المستغيثين أغثنا يا من يقول للشيء كن فيكون (وللحمل) يا الله بحق كهيص جمع سقطت في هذه الساعة ٧ (والشر جميعه) تقول بدعق ٩٩ مرة (وان كان العمل بغير ما ذكرناه فاذا ذكر الاسماء المدخول بها في الجدول ٦٥ بياء النداء وأما الجدول الذى ضلعه ٦٠ تذكر الاسماء ٦٠ مرة وهذه المسائل التى ذكرناها أوجه كثيرة غير هذه ولكن وضعنا أحسنها لان اخترت لآخوانى المؤمنين الذى اخترته لنفسى وأرجو من الكريم أن يرزقنى بأخفى الله تعالى صادقاً خالصاً لله فى زمانى هذا فانى مشتاق لمن يرغب هذا العلم منيباً

(الباب العاشر في الذكر)

وهو أنك اذا رفعت رأسك من السجود كما تقدم فارفع الجدول بيدك وبخبره واستغفر الله تعالى وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ما استطعت ثم رد الجدول الى مكانه واستره بالخرقة كالاول ونادى يا ارحم الراحمين وان استطعت أن تكون طارى الرأس كان أجود ثم اذكر الدعوة مرة أو اثنين ثم تذكر الاسماء عدد ما في الضلع بياء النداء بصوت خفى وقلب قوى مجموع الهممة منتظر الاجابة بعيدا عن الداس في خلوة ايس فيها غيرك ولا يطلع عليك وقت العمل سوى مولاك الذي يجيب المضطر اذا دعاه سبحانه ما أحمك وما أوسع رحمتك لك عناية لو صادفت شقبا أسعدته وغريقا في بحر ضلالتة أنقذته فمن كان على هذه الحالة نال مرغوبه من أسرار أسماء الله تعالى وآياته لا محالة فاذا أكملت عدد الضلع ارفع الجدول وبخبره واطوره طيا محكما على الخطوط التي على البيوت حتى لا يكون في البيوت طي أبدا وتحفظ لهدائم علقه بخيط من لونه أعنى أو كان الكاغداً بيض يكون الخيط مثله وهكذا ثم تذكر الاسماء أيضا بعدد المساحة بنية أن الملك الخادم لهذا الاسم يخدم هذا الجدول فيأمر ما تحته من الخدام بخدمة ذلك الجدول الذي فيه الاسم والمراد أي اسم يوافق الطلب وفي كل ساعة من ٢٤ كما تقدم تذكر الاسماء عدد أدر اج الفلك وهو ٦٠ هذا وان كان عدد الضلع أكثر من برج الملك وإلا فعدد الضلع وقال بعضهم يكفي في كل ساعة ٦٦ مرة وان كان الضلع ٦٠ وفي كل وقت تبخبره وتذكر الأسماء المدخول بها في الضلع والبخور والدعوة يكونوا على رأس كل مرتبة فاذا فرغت من هذا العمل جميعه تذكر الاسماء بنية النصاب ١٠٠٠ مرة ثم الزكاة وهو ١٠ ثم النقل وهو ٢٨ ثم الدور وهو عدد الاحرف الاصل والوصلى ويسمى الدور والمدور فاذا استجاب لك فاشكر الله تعالى واذا لم تحصل اذكر الاسماء عدد نقطهما مضروبا في كسرها وإلا فاذكرها العدد مطلوبا في الجهات الستة وتنوي لكل جهة عددها وتقابلها بوجهك فان العمل خيرا تبدأ من جهة اليمين ثم اليسار ثم الامام ثم الخلف ثم الى فوق ثم تحت وتنحي بوجهك الى الارض مثل ما تقدم والا فاذكر الاسماء عدد ما في الضلع مضروبا في الايام السبعة فلها سر عظيم والا تذكر عدد ١٠٢٦ والا ١٣٢٤ عدد احرف أوائل السبع المثاني والا فاذكر عدد ١١١ العلوم المحمدية والا فاذكر ٣٦٦ علوم الاولين والآخين والا ١٩٥ بنية الكفاية والا ٧١٧ بنية الحماية فان استجاب لك وإلا فعدد ما في

الوسط الخالي من الجدول والبخور والدعوة للوسط الخالي على كل مرتبة كما تقدم  
والا فعدد المبتدأ في المنتهى والا فذكر الدعوة ٦٥ مرة والا ٣٦٠ والا ٣١٣ عدد ان رسل  
والا ٣١٤ عدد اهل التصريف والا ١٦٣٣ عدد آهن العدد فان فعلت ذلك فقد نرسات  
الى الله تعالى بجميع أسمائه والعالم العلوي والسفلي من العرش الى الفرش لانك ذكرت  
دائرة الموجودات المحتوية على الظاهر والباطن والماء والمساكن فلهذا هو سر الله لا كبر  
فمليك به تهتدي وتظفر ثم خذ الجدول واجعله بالشع واسبك بالرحا ص واجعله قريبا  
من النار ٢٤ ساعة إن كان ناريا وإن كان ترابيا ففى التراب أو هو أيا ففى الهواء أو ماء  
فى الماء بحيث لا يداس ولا تلحقه نجاسة ومدة العمل سبعة أيام متوالية تذكر ذكر كل  
صلاة عدد المساحة وأما الأعداد التى فصلناها لا وقت لها بل فيما تريد

\*(الباب الحادى عشر)\*

فى بعض ما يحتاج اليه المبتدى من الشروط قبل الفتح وأما لو فتح الله عليه لا يحتاج  
الى شروط من الايام ولا الليالى ولا إحصادات ولا طالع ولا غيره بل أى وقت تريد أى حاجة  
فتكون أسرع من البرق وأما المبتدى فلا أى عمل أراد من خير أو شر يشترط أول يوم  
بالخلوة ٢ ساعة وما عداها لا تشترط الخلوة إلا فى الذكر فقط الذى فى الخمسة أوقات وبعد  
الذكر لو خرجت أو تكلمت مع أحد فلا مانع ثم تحفظ عند الذكر لا تزيد فيه ولا تنقص  
لان الزيادة إصراف والنقص خلل ولاجل هذا نبهوا عليه السلف المتقدم بأن يتخذ له  
شيحا كاملا طارفا بأصول هذا العلم ليريه المسائل ويطلععه على أسرار الوسائل ولذلك قالوا  
امرج الى شيخ فى تكمايه إذا كلمته نلت سرا ملك العالى ومن ظفر بهذا السر الا كبر نجاد  
الله من أهوال الدنيا والآخرة وتخضع له الملوك ارحانية وتجبىبه الشيطانية خاضعة  
طائعة لديه وليس الشيخ هو الشيخ الطريقة لاهل الظاهر لانه لا يفيد الطالب هذا العلم  
شيئا قط لانه جسم بالروح لانه أخذ العهد لا يدخل فى سلسلة الطريق فينسب الى  
الغوث الفلانى أو القطب الفلانى ولكن لهم يملك معالكم فى هذا العلم النورانى والسر  
الربانى لانهم رضى الله عنهم ونفعنا بهم وبعلمهم وأمدنا بأمداداتهم كانوا رؤساء فى هذا  
العلم لا يمكن التصريف التام إلا به وما نالوا سعادة الدارين إلا به كيف لا وهو مخصص  
بالانبياء عليهم السلام فهم ورثة الانبياء لان كل ولى على قلب نبي فهو وارثه فالغوث  
رضى الله عنه وارث لنبينا عليه الصلاة والسلام والا قطاب الأربعة المدر كون بالسكون

وارثون لآبراهيم ونوح وعيسى وموسى عليهم السلام وباقي الاولياء على باقي الانبياء عليهم السلام وربنا سبحانه وتعالى شرف الجميع وفضلهم بهذا العلم النوراني فواستفاء على من لا يعقل ويتدبر لهذا السعد الاكبر والعز الاوفى فبادروا يا اخواني الى العلم ثم العمل لتحظوا من الله الكريم ببلوغ الامل فتكونوا من الناجين المفرين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فستذكرون ما اقول لكم وافوض امرى الى الله ان الله صير بالعباد اما ينفى ثم فالصاحب لهذا العمل اذا تعالى به يكون امينا على أسرار الله تعالى حيث علمه التصرف باسمائه وامده بنعمه وآلائه ثم ادخله مالا غير رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر إلا رجل تصدى لذلك وسلك تلك المسالك فسبحان الموفق لنا بهذا الخير العميم والحمد لله رب العالمين (ومن النعم التي لا يناس عليها غير هامن الفعل الجميل هو أنك لو شرعت في تصرف الاسماء ولو في طلب دنيا فيما يرضى الله تعالى وأخذت امما أو غيره وكسرت حروفه بالجل وعمرت به جدولا كاملا حسب الشروط المتقدمة فان الله تعالى يوجد منه هذه الملائكة التي تخرجهم منه قلايا أو كشرا في الحال وهم من نور يستمدون من ذلك الاسم على صورتك الشخصية يسبحون الله تعالى ويستغفرون لك انى يوم القيامة وإن خدمت ذلك الجدول بالامماء أو بالاسم الذى ركبته ويكون ذلك فى خلوة فيقوى نور الخدام ويعلمو شعاعهم وربما يكشف لك عنهم ويبشرونك بما يشرك من مآثر وبقظة على حسب اجتهادك وان حل لك الذكر وأدركك الله بعنايته ومكنت فى الذكر مدة طويلة ولو من خارج الخلوة يكشف لك الكشف التام فترى الروحانية علوية وسفلية وتشاهد جميع الاشياء التي فى الملك والملكوت وتأتى لربارك رجال الغيب وتحظى برؤية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فيبشرك بأمرك وينهاك وشرح هدايتك (وأما علامة الاجابة) فى العمل قبل الفتح أن يجد الذاك حيلة أخرى لم يعهد لها فى نفسه من قبل وهى النشاط فان كتم سره إلا عن شيخه الذى أرشده لهذا الصراط المستقيم ودوام على الذكر تواترت عليه هذه الحالة حتى يغيب عن آثاره فلا يشاهد الا الذى بيده ملكوت كل شىء وقد وقع هذا لاربعة رجال فى هذا الزمان وكل واحد منهم فتح الله عليه من حينه وأما اذا ظفر الالاسم بهذا السر الواضح ولم يبق له تصرف يتوب الى الله تعالى ثم يدخل الخلوة ويذكر الاسماء المعمر بها الجدول بعدده الاصل والفصل ويسمى أيضا الوصلى هكذا ألف لام هـ فاتا ألف فعدد نقط حر وفها هذه الصفة أصلى وأما الوصلى هكذا ألف لام



لام هـ فاتا ألف حازاي ألف قاف ثم تجمع عدد نقطتهم هكذا ١٣٧٧ تذكر الاسماء بهذا العدد مرة واحدة أو ثلاثة لغاية سبع مرات فانه يعود التصريف بعد المنع والطرده وهذا الوجه يحافظون عليه كثير من أهل التصريف خوفا من وقوع المزلات منهم وقت حلول القضاء أعادنا الله من سوء القضاء فائنا عبيدا حسان وليس لنا طاقة على الامتحان أغشنا برحمتك يا حنان يا منان يا حي يا قسوم يا ذا الجلال والإكرام فاذا فتح الله على عبد من عبيده المبتدئين بشيء من الاسرار لا ينبغي له أن يبيع بسره لغير أهله ويشترط فيه السكمان لغير الأولياء ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذكرت الذي فهمته من معنى ذلك ولا يفهم هذا إلا أهل المعنى لأن أكثرهم يشكرونه ولا يكن العمى عذر رئيس فيه ملام وقد رأيت اثني عشر من الإخوان واطبوا على ذلك الذكر حتى نالوا من الله ما لا يمكن شرحه من الاسرار والمواهب الدنية فمنهم من ناله في أول ليلة ومنهم في آخر ليلة ومنهم في السابعة ومنهم من رأى جبريل في النوم فعلمه السر وأطلعته عليه ومنهم من رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وأخبره بسرهم ومنهم من رأى أبو بكر الصديق وأخبره بسرهم ومنهم من رأى شخصاء علمهم ولم يعرفهم ومنهم من سمع صوتا من السماء يناديه وأخبره بسرهم ومنهم من أقام في كهف وليس معه سوى خادمه أقام مدة ثم لما أراد الرجوع إلى وطنه فتح الله عليه بعد ما ذكر العدد كله المتقدم فرأى اللوح المحفوظ وشاهد فيه سر الجدول وكيفيته وأيضاً رأى صفته في سماء الدنيا مع أنه لم يكن من الأولياء حينئذ بل فتح الله عليه بالولاية بعد ذلك بأربعين يوماً ومنهم من رأى أربعة كل واحد منهم جاءه روحاني في اليقظة وأخبره بسرهم ولنا في هذا المجال تفاصيل وغرائب يلزم تلقيها بطريق السر لأن الاسرار نتيجتها في الصدور لا في السطور لانها ذخائر وكنوز لا يعلم قدرها إلا العارفون الأبرار وغامضة بعون الله تعالى عن الأشقياء الأشرار فمن تذكر وتدبر فقد فاز بالمراد من رب العباد والله أعلم

﴿ هذه فوائد تريح الافكار عما يصدر من الأشرار ﴾

الحمد لله منشىء أصناف الفطر ومحبي الأرض وبابل المطر مقدر النفع والضرر ومصور الانبياء والذين علفهم وعبد فشكر وعصى فغفر وأطاع على الذنوب والمعاصي فمتر وأخرج جواهر الاسرار من قعر بحر ظلمات الفكر وجعل لكل نبياً منقر الكريم الذي يقبل الجاني اذا رجع اليه واعتذر ينزل الى سماء الدنيا في كل ليلة فيقول هل من تائب

هل من راغب كما جاء في الخبر ونزوله نزول من وفضل واحسان لا كنزول الاجسام  
والصور خلق آدم من تراب وجعله ابا البشر وأبرز من صلبه النبيين والمرسلين وخصهم  
بسابقة القدر وصير محمدا صلوات الله وسلامه عليه آخرهم في الخلق وأولهم في السبق فبان فضله بذلك وظهر  
وأرسله رحمة لمن آمن ونعمة على من كفر وأيده بالمعجزات الظاهرة والآيات الباهرة والعبر  
فكلما أبدى آية قالوا لمشركون كذب وسحر ولقد قسم غنيمة فقال بعض المنافقين لمن  
شهدها وحضروا لله ما أراد بندي القسمة وجه الله فقال عليه الصلاة والسلام قد أودى أخى  
موسي بأكثر من هذا فصبر وهم الذين وصفهم الله في كتابه العزيز الذي نهى فيه وأمر فقال  
تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر وان يروا آية يعرضوا ويقرر لواء من مستمر أحمد محمد  
كثيرا في الزور ودو الصدر وأشكره شكرا يدني الأمل ويقرب الوطر وأشهد أن لا إله الا  
الله وحده لا شريك له شهادة أن محمدا عبده ورسوله  
وحبيبه وخليفه الذي حن له الجزع وكلمه الحجر صلوات الله وسلامه عليه وعلى أصحابه ثلثا سادة الغرر صلاة  
تدوم وتقوم ما شرد ظي ونور وانصدع فجر وسفر وسلم تسليما كثيرا (أما بعد) فيا الله  
العجب قد أنكر والحق واتبعوا البهتان أبناء هذا الزمان وأغضبوا الرحمن وأطاعوا  
الشیطان وتلبسوا بالبغي والعدوان وتعرضوا للتكذيب عباد الرحمن فيما أفاضه الله عليهم  
من العلم والفهم والاحسان بفضله وكرمه فسبحان الحنان المنان فويل للمكذبين الضالين  
ولا يلحقهم سوى الخذلان والحرمان ومع هذا يجعلون أنفسهم أنهم على بصيرة ومعرفة في  
كل شأن ويعتقدون ويصدقون المشركين وعبداء الأوثان في جميع ما يدعونه من الأقوال  
التي ما أنزل الله بها من سلطان ولم يصدقوا ولا يمتدوا في شيء من العلم الشريف ولا تقبل  
نفوسهم ما جاء في القرآن وقد سبق في القرون الماضية كثيرا من المكذبين المشركين  
والمنافقين وحل بهم الخزي والخمران وكنت أفكر بأنه لم يبق الله من ذريتهم أحدا الى  
الان فاذا بنسبهم الخبيث قد عم الا كوان فنسأل الله السلامة من أشرار هذا الزمان ومع كل  
هذا بصفة انزار توقيع هذا الكلام ولولا لسان الشريعة لقلت هم فلان وفلان  
ولكن الكريم يعثر والقيم يفضح كما جاء عن سيد ولد عدنان عليه الصلاة والسلام  
وفي الامثال لا ينبغي التصريح بأكثر من ذلك يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم الآية  
هي أكبر دليل وبرهان لان المراد جميعه بيد الله فلا يكون الا ما أراد وله المراد فيما  
يشاء ويختار وقد ثبت في الخبر أنه وقع لنبينا محمد عليه الصلاة والسلام من التكذيب أشياء

كثيرة من قریش وغيرهم مثل عتبة بن ربيعة لما حضر مع أبي جهل وظهرت لهم الآيات وشاهد المعجزات ومن عشيرته وأقاربه مالا يلزم شرحه لأنه معلوم في الشرع وقد فاز بالایمان غيرهم مثل سليمان الفارسی وبعض قبائل من الجن فهذه اخواني كفوا الملام لان سابقة القدر قضت لقوم بعز سبقت لهم من الحسنی علی قوم بذل غابت علينا شقوتنا الاولى قلوب الجن فقالوا انا سمعنا قرآنا عجبا وغميت بصائر قریش فقالوا أشاير الأولین اذا هزت صوارم القدر تقاقلت رقاب المقربين غضب علی قوم فلم تنفعهم الحسنات ورضی علی قوم فلم تضرهم السيئات ما نفعت عبادة بلعام ولا ضرء عاد السحرة هبت عواصف الاقدار بيد الاكوان فقيدت الوجود فلما ركبت الريح اذا أبو طالب غريق في لجة الغملاك وسلمان علی ساحل السلامة سبق التدبير ونفذ الحكم من التقدير وجرت القسمة بيد الحكيم الخبير فريق في الجنة وفريق في السعير لو كان الامر انما لا امتدت الاطماع الى الحيل وضروب المسكايد في العمل لكن الطامة الكبرى ارتباط الامر بمشيئة من لا يبالي هو ولا الى الجنة ولا ابالي وهو لا الى النار ولا ابالي ميزت الجن القرآن واذا ذكره قریش خوف العارفين من سوابق الاقدار قلقل الارواح هيسته من كان يحظه الخيبة من الوصال طمع علی أقبح الخصال (مثل) لما طلعت الشمس قال الخفاش لاهله اسرجوا القناديل فقد انسدت الظلمة فقالوا له الآن طلعت الشمس فقال ارحموا من كان النهار عنده ليل واعلم أن القلب اذا عمى لم ينفذ نظر العين أما سمعت أصحاب النار لقولهم لو كنا نسمع أو نعقل الآية وكانوا يرون الآيات ويسمعون الأصوات ولكنهم أحياء كالأموات وهذا دأب المبطلين يروون الآيات ويعرضون عنها كما قال الله تعالى وكأين من آية في السموات والارض يمدون عليها وهم عنها معرضون انتهى

﴿ خاتمة نسأل الله حسناتها ﴾

وهي في دعوات مجابات مسخرات مكرمات معظمت الاولى شرح دعوة الغوث أبو الحسن الشاذلي قدس الله سره وهي لجميع ما تريد من مصالح الدنيا والاخرة ولكل أمر مهم تتلى في كل ليلة على هذا الترتيب فتري من أسرارها العجب العجيب وقد سلمها الشيخ أبو الحسن لابنه وأوصاه بها وأيضاً أعطاها لابي العباس المرسى وأوصاه بها وتسمى باسماء الشاذلية وأيضاً لها أسماء كثيرة الحزب والحرز والدائرة والسيف والجوهرة وهي سر الله الذي لا يطلع علی حقيقته الا الذين اصطفاهم لمحبهه وقر بهم من حصرتهم وقد أدغمه الشاذلي

في كتابه المفخر العلية رتبة عليه رضى الله عنه ليكون طالبه على جليلة وها أنا أذكره على وجه الكمال ثم أترك رسم الدائرة فقط لأنهما معلومة للانام ومن أراد تكميله فليبادر إلى شيخ طارف بالسر والسير فيحظى منه باذن الله تعالى بكل خير والله الموفق وقد قال سيدى عبدالقادر الجيلاني قدس الله سره

فإن ساعدك المقدور أو ساقك القدر إلى شيخ حق في الحقيقة بارع  
فقم في رضا واتبع لمراده ودع كلما من قبل كنت تصانع  
وكن هنده كالميت عند مغسل يلقبه ماشاء وهو مطاوع  
ولا تعترض فيما جهات أموره عليه فان الاعتراض تنازع  
وسلم له مهما تراه بدا تكن على سنن حقا وليس موانع  
وفي قصة الخضر وموسى كفاية وفي قتله ذاك الغلام مرافع  
فعلى كل حال إن الأسرار مقيدة تحت الأذن بالتسليم وكتمه عن غير أهله ولو برمز  
خفيف والمراد من هذا منعه من المشركين فقط وأما المسلمين جميعاً أهله ولو العصاة كما قال  
بعض العارفين هذا المقام طلبنا العلم لغير الله فابى العلم إلا الله فكل من اشتغل بالعلم من  
المسلمين ولو لحظ نفسه في مدة يسيرة تجده في مقام الكمال باذن الله تعالى كما شاهدنا  
ذلك مراراً والله يؤتي فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم وهذا حزب الدائرة المتقدم  
ذكره تقرأه وأنت مستقبل القبلة

بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم بك منك اليك أستغفرك  
وأتوب اليك فاغفر لي وارحمني وسامحني وتب على لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من  
الظالمين بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد لا خيرا له المعوذتين مرة بالبسملة  
ثم الفاتحة بالبسملة وآمين بسم الله الرحمن الرحيم ألم أول البقرة إلى قوله المفلحون وإلهكم  
إله واحد الآية ثم آية الكرسي إلى العظيم وآمن الرسول لا خيرا السورة شهد الله إلى الاسلام  
قل اللهم مالك الملك إلى بغير حساب بسم الله الرحمن الرحيم قوله الحق وله الملك سلام قولاً  
من رب رحيم مرج البحر بن يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان الركنية من طس حم ق ن الله  
أ كبر ٧ طاء إن نشأ نزل عليهم من السماء آية فظلمات أعناقهم ها خاضعين حكمت على نفس  
أعدائي بالطاء وفهرتهم بها طهور تدره ٢٢٠ مرة لا إله إلا الله ٧ باء سلام قولاً من رب  
رحيم قلقت عقول أعدائي بحرف القاف وغلبتهم بها بدع ١٧٦ مرة صبحان الله ٧ سبح لله

رَبِّكَ حديد إلى بصير جاء فتحت بها الاستمطار ٥٧ مرة باسلامة ٧ سين سلنت بالسين  
عن نفسي ومالي وأهلي وأولادي جميع المضار صورة ٣٠١ الحمد لله ٧ هو الذي لا إله إلا  
هو الحسرة الحشر عين ملأت قلبي عزة ونورا محبيه ٧٥ سين باسلام ٧ أسألك بالثناء  
الاعظم أن تعطيني مفتاح المعادة والتصرف سقراطيس ٣٢٠ مرة الله ٧ رب أعوذ بك  
من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون يا رب أسألك حولاً من حولك وقوة من  
قوتك وتأيداً من تأيدك ونصراً من نصرك وفتحاً من فتوحاتك حتى لا أرى غيرك  
ولا أشهد سواك ولا أعبد إلا إياك ولا أستعين إلا بقواك سقراطيس ٢٢٠ مرة أحون قاف  
آدم حم هاء امين ٣٦٦ مرة يا من أحون الخ افعل لي كذا وكذا بحق أحون قاف الخ محمد  
رسول الله لا خ السورة اللهم يا عظيم عظمتك وقايتي من القوم الظالمين وحماتي من جميع  
المخلوقين وهيبتي ووقاري على القوم الجبارين واظهار كرامتك يا رب العالمين فاعضدني  
بالملائكة المطهرين واحفظني من الانس والجن والشياطين واستجب لي دعائي اذك أنت  
السميع العليم اه

وهذا وجه آخر تهليل ١٢ محمد رسول الله ١٢ جبرائيل ميكائيل اسرافيل عزرائيل  
الروح ١٢ أبو بكر عمر عثمان علي أبو الحسن الشاذلي ١٢ محمد رسول الله الخ الصورة ١٢  
اللهم يا عظيم الخ ١٢ اللهم اني أسألك يا رب بحق محمد ﷺ وبحق جبرائيل وميكائيل  
واسرافيل وعزرائيل والروح عليهم السلام وبحق أنى بكر وعمر وعثمان وعلي وأبو الحسن  
الشاذلي وعبد القادر الجيلا في رضى الله عنهم أجمعين أن تقضى حاجتى وهى كذا واء تجب  
لي دعوتى واكفنى مهماتى وادفع عني ملماتى اني أسألك بحق آياتك الكرام واسمائك  
العظام وبنور وجهك الكريم وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى  
وسعت كل شىء لا إله إلا أنت يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام برحمتك أستغيث مغيث  
أغنى ٣ برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم سبحان  
ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

﴿ وجه غيره تذكر الله الله ١٠٠٠ مرة ﴾

وعلى رأس كل ٢٠٠ مرة تقول إلى ظهور إلى أمين عشر مرات ثم تدعوا بما تريد ويناسبه  
وقت الليل (وأيضاً) لا ي طلب تريده تقول ١٧٨١ مرة سلام قولاً من رب رحيم ثم تقول  
بعد بعد المذكور أحون قاف آدم حم هاء امين ٧٠ مرة ثم تسأل الله حاجتك فانها تقضى

بإذن الله تعالى (غيره من الذخائر النفيسة) تقول بسم الله خالقى ورازقى الملك المعبود  
القهار وخالق كل شئ المحمود الموجد قبل الوجود اللهم بك نبدأ وبك نمختتم اللهم ان  
كنت تقبلنى فيسرلى طلبى الذى أنت أعلم به وما يطاع على ما يكون سواك ٧ اللهم يارفعنا  
عن خلقه يامستتر الجحبه يا عظيم المهرب يا قريباً لا يدرك يا خفياً عن الناظرين يا سريراً  
يا قريب يا مجيب يارفع يا كبير يا متعال يا متمزه لا تستر الجحجج دماء من دماك ولا يخفى  
عليك يارب ما يهجس فى ضمير عبدك تعاليت عن خلقك ولا يعلم ما أنت سواك إلا الله إلا  
أنت يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام أنت خلقتنى من ماء مهين بمحبتك وغذيتنى فى  
الأحشاء بنعمتك وقويتنى فى الأحشاء بقدرتك وقدرتنى على الحركة والا نبطاً  
بمشيئتكم وولمت على فعلى ملائكتكم ولا أن قد تمسكت سمائك الحسنى التى قاز من عرفها  
وما فى السموات وما فى الارض وما بينهن وما احتوى عليه دور الافلاك فى قهرك منتظرين  
لا مراك فعساك يا إلهى أن تأذن للملك المسخر بطلب رزقى أن يطرقنى فى نومى بما يصاح لى  
أن أفعاه فى يقظتى وهب لى من لدنك سلطاً بالنصير

﴿ خيره يتلى ٢٨ كل ليلة ﴾

اللهم إياك تعلم ما لا أعلم وتبصر ما لا أبصر اللهم انا لا نملك لا نفسنا نقمها ولا ضرا اللهم  
انا نخاف من عذابك ونخشى من عقابك ولكن لا نقطع الرجاء من رحمتك لعلمنا برأفتك  
السافه غضبك وان كنا نعلم العجز عن شكرك فقد تعلقنا باسمائك وذكرك وخاب من  
عاندك وفجر من عصاك اللهم ان كان سبق منا الخطأ فقد سبقت منك الرحمة وإن يكن قد  
سبق من آدم المعصية فقد سبقت له منك التوبة فتب علينا ارغاما للشيطان المعاند يا فاتح  
الخير يا باعث الرزق يا متوفى النفس حين موتها يا سخر لهذه النفس الملك الا تى لها برزقها  
ليهديها الى طريق الصديقين ودرجات المتقين ويوصلها الى مقام العارفين اتبلغ الى أعلى  
عالين امين يارب العالمين

﴿ وبعده تقول هذا السلام ﴾

سلام الله على من حضر من ملائكة الله الصالحين سلام الله على من سمع كلامى من  
ملائكة الله المتقين أنى دعوت الله ربى وربكم أن يطرقنى ملك منكم فى صورة آدمى  
ويخبرنى بما أصنعه أنى سألت الله فى ذلك فمن رأى منكم حق الله عليه وقبل ما ذكرته فقد أبر  
( م ٣ - العناية الالهية )

بسم الله مولاه ﴿ وأيضاً دعوة سورة يس ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم لا خرها ثم تقول بعدها يا رب يا رحيم  
يا مغيت أغشنا يا باريء النسم ويا خالق الامم ومجري القلم في اقدم بما أنت به أعلم ولا  
مغيث لنا سواك ولا ناصر لنا غيرك يا هو هي ٥٧ الدائم بيتي وفيه نى مما سواه ١٤ أنت الله أنتى  
لا إله إلا أنت أنت الله العظيم أنت مالك الملك أنت فاطر السموات والارض أنت خالق من  
جندك طائفة من بعض خلقك في قهرك ممثلين لأمرك خائفين من غضبك مسبحين  
بحمدك خاضعين لك حافين بعرشك سخرلى واحد منهم يراك ولا يدركك ولا يعلم ما أنت  
غيرك أسألك وأدعوك وأتوكل عليك وأرجوك وأنت عالم بحالى خير بماه جس به ضميرى  
بغنى عى قضائك حاجتى وأنت أعلم بالصالح فيها اللهم ان كان قد سبق فى علمك وتقدم فى  
قضاء حاجتى هذه التى أنا طالب بها فإليك يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرمعه وأنت  
القادر على ما تشاء العالم بما يكون ها أنا بين يديك أنتظر جميل فضلك وبركاتك برحمتك يا أرحم  
الراحمين فانت الآمر القادر القاهر يا رب يا رحمن يا رحيم يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام  
يا غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب رفيع الدرجات يلقي الروح من أمره على من يشاء  
من عباده أن أنذروا أنه لا إله الا أنا فاقموني يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم  
يكن له كفوا أحد يا مهيمن لا تطبق الارض والسموات والكرسى والعرش حمل نورك  
يا من نوره يذهب الانوار يا من لا تحيط به الحجب والاستار يا من لا يحتجب عن الضمائر  
والاسرار يا من أحاط بكل شىء علما وأحصى كل شىء عددا أسألك اللهم وان لم أكن أهلا  
للسؤال وأنت أهل للعطاء أن تنجح طلبي ومسعائى وحسن منقلبى ومثواى فى آخرى  
ودنياى يا خالق يا باريء يا مصور يا هو ٣ يا على يا عظيم يا هو ٣ به و ١٥٠ هو خالق  
الموجودات وخالق الكائنات ومنزل البركات رب الارض والسموات تلوها ٧٧٧ فبادر  
لهذه النفحات المستجابات ولا تتأخر عن هذه الفيوضات وقيل شعر

عليك بالذكر ولا تبالى      بقول مطرود عن المعالى  
على الذى للنهج فاقتفيه      محتسبا ثوابه لما فيه  
عليك بالذى استنبطوا      بذكرهم ومآليه اشتروا  
فما مقام عندهم أوحالا      الا وله ذكر به ينالا

وهذه دعوة لسورة الاخلاص تتلى بعد السورة سبع مرات وأما السورة ١٠٠٢ من

بسم الله الرحمن الرحيم وبه أستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني أسألك  
 وأتوسل اليك يا رب بحق اسمك العظيم الأ عظم عندك الذي سميت به نفسك ولم يتسمى به  
 غيرك الله ٣ وأسألك تعظيم ذاتك عندك التي عظمتها بنفسك وحجبتها عن كثير من  
 خالقك وبسطتها لاني كتابك تل هو الله أحد الخ وأسألك بتحقيق صفاتك عندك  
 ومخالفتها لحدوث ليس كمنه شيء وهو السميع البصير وأسألك بسرعة فعلك الذي تفعله  
 أنت بنفسك ولا يفعله لك غيرك ولا يشاركك في الملك أحد من خلقك وكل يوم هو في شأن  
 وأسألك وجودك في كل زمان ومكان ليس لك تقييد زمان ولا مكان ولا نهاية ولا حد  
 فإنيما كنت فانت معي بعلمك ليس بالحركة فإنيما تولوا فثم وجه الله وأسألك بتقديمك الذي  
 تسمى به قد بسم الحادث أنت الاول والآخروالظاهر والباطن وأنت بكل شيء عليه  
 أسألك ببقائك بالدوام والاستمرار وتقيت به الفناء عن نفسك كل من عاينها فاني وبقى  
 وجه ربك ذوالجلال والاكرام وأسألك بعظمة مخالفتك التي خالفت بها عن جميع مخلوقاتك  
 وتقيت بها المماثلة عن نفسك ليس كمثلك شيء وأنت السميع البصير وأسألك بعظمة  
 قيامك لا تحتاج الى محل ولا مخصص ولا لا أحد من خلقك وكل الخلق محتاج اليك بأيديهم  
 الناس أنهم انفقوا الى الله والله هو الغني الحميد وأسألك بعظمة الوجدانية التي وصفت بها  
 نفسك، تقيت بها الشريك عنك في الذات بالفعل والاسم قل هو الله أحد الخ وأسألك  
 بعظمة قدرتك التي تقار بها ولا يقدر عليك أحد من خلقك انك على كل شيء قدير  
 وأسألك بعظمة ارادتك فلا تكره وتقيت بها الكرامة من نفسك انما أمره اذا أراد شيئا أن  
 يقول له كن فيكون وأسألك بعظمة علمك الذي تعلم به ولا يعلم أحد من خلقك وتقيت به  
 الجهل عن نفسك وأنت أحطت بكل شيء وعلموا وأحصيت كل شيء عددا وأسألك بعظمة  
 حياتك التي خالفت بها عن حياة مخلوقاتك انك حي لا تموت هو الحي لا اله الا هو فادعوه  
 مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين وأسألك بسمعك الذي تسمع به ديب الخلة على  
 الصخرة بغير جارحة وأنت السميع البصير وأسألك بعظمة بصرك الذي تبصر به عن  
 موأبد الخلة والبعوضة في جسمها من غير جارحة وتقيت بها العمى عن نفسك وأنت السميع  
 البصير وكان الله سميعا بصيرا وأسألك بعظمة كلامك الذي لا نهاية له ليس بحرف ولا صوت  
 وتقيت به الصمم عن نفسك وكلمت به نبيك موسى عليه السلام تكليما وأسألك بعظمة  
 ألوهيتك وبأسرار ربوبيتك وبقدرتك الأزلية وبعزتك السرمدية وبما جرى به قلمك الى



فوحك وأسألك بنور وجهك الكريم الذي نارت به الأنوار الله نور السموات والارض إلى  
 علم وأسألك برحمتك التي وسعت كل شيء ورحمة وعلم وأسألك بملائكتك أهل الصفات  
 الجوهرية الذين عصمتهم عن الاعراض البشرية عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله  
 ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون وأسألك بأنبيائك الطاهرين المطهرين المبلغين رسالتك بلا  
 خيانة ولا كتمان ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له سنة الله في الذين خلوا من قبل وكان  
 أمر الله قدرا مقدورا الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحدا الا الله وكفى بالله  
 حسيبا ما كان محمد أباه من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وأسألك بملك داود  
 الذي سخرت له الريح تجري بأمره رخاء حيث أصاب وأنت له الحديد قال رب اغفر لي  
 يوهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي إنك أنت الوهاب فسخرناله الريح تجري بأمره  
 رخاء حيث أصاب والشياطين كل بناء وغواص وأسألك بملك نبيك سليمان الذي ملكته  
 الجن والانس والطير والوحوش والرمال والحصى والاشجار والاحجار والمياه ودواب  
 البحر والبحار فقال الحمد لله الذي فضلائنا على كثير من عباده المؤمنين وورث سليمان داود  
 وقال يا أيها الناس علمنا منطلق الطير وأوتينا من كل شيء إن هذا هو الفضل المبين وأسألك  
 اللهم بعظمة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم عند مخلوقاتك محمد رسول الله الخ السورة وأسألك بحق  
 التائبون العابدون الحامدون السائجون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف  
 والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وأسألك اللهم بعظمة خزائنك وإن من شيء  
 إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم وأسألك اللهم بالإله إلا أنت وحدك لا شريك  
 لك الله لا إله إلا هو الحي القيوم إلى العظيم ألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم نزل عليك  
 الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل من قبل هدى للناس وأنزل  
 الفرقان وعنت الوجوه للحي القيوم شاهت الوجوه وانقلب القلوب وذابت وخفضت  
 لقدرة من له القدرة وانبسطت الارزاق وتقدمت بحق الله هو الله الذي لا إله إلا هو عالم  
 الغيب الخ الحشر استقبلت بسم الله واستدبرت بذات الله والتفت عن يميني بصفات الله  
 وعن شمالي بأمر الله إن هذا الرزقنا مال من تقاد والله على ما نقول وكيل والله من ورأيهم محيط  
 بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ اللهم إني أسألك ضارحا خائفا خائفا منكس الرأس منكسر  
 القلب لا ولي لي سواك أن تسخر لي الملائكة الموكلين بجميع أموري كلها ما ذكرت منها  
 وما لم أذكر على جميع الروحانية حتى يعلموا أنك أمرتهم بطاعتي وإسراع إجابة دعوتي

بأمرك إنك على كل شيء قدير وبكل شيء عليم سبوح قدوس رب الملائكة والروح  
 رب إنهم أضلّلن كثيرا من الناس فمن تبعني فإنه مني ومن عصاني فإنك غفور رحيم ربنا  
 إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل  
 أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكروا ربنا إنك تعلم ما نخفي  
 وما نعلن وما يخفى على الله من شيء في الأرض ولا في السماء الحمد لله الذي وهب لي على الكبر  
 إسماعيل وإسحق إذ ربني لسميع الدعاء رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا تقبل  
 دعائي ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل  
 الظالمون إنما يؤخروهم ليوم تشخص فيه الأبصار مطّعين مقنعين رؤسهم بالتردد إليهم  
 طرفهم وأفئدتهم هواء وأنذر الناس يوم يأتهم العذاب فيقول الذين ظلموا ربنا أخرنا  
 إلى أجل قريب نجب دعوتك وتتبع الرسل أولم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال  
 وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم  
 الأمثال وقدمكم وامكروهم وعند الله مكرهم وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال فلا تحسبن  
 الله مخلف وعده رسله إن الله عزيز ذو انتقام يوم تبدل الأرض غير الأرض والسماوات  
 وبرزوا لله الواحد القهار وترى المجرمين يومئذ مقرنين في الأصفاد سرايلهم من قطران  
 وتغشى وجوههم النار ليجزى الله كل نفس ما كسبت إن الله سريع الحساب هذا  
 بلاغ للناس ولينذروا به وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكر أولوا الألباب اللهم  
 اجعلني ممن سألك فأعطيته وآمن بك فأمنته واستغاث بك فأغثته تعلم ما في نفسي  
 ولا أعلم ما في نفسك إني أنت علام الغيوب فلا مراءك والمشتكى إليك لا ملجأ منك  
 إلا إليك ذلك الفضل من الله وكفى بالله عايما يا من لا تضره معصيتي ولا تنفعه طاعتي  
 يا خالق ورازقي يا مدبر أمورى يا جاعل الملائكة رسلا إلى ما يشاء يا من تقدس  
 بالتقديس يا من ليس له أنيس أنسى عند وحشتي وكن معى عند وحدتي وتجاوز عن  
 سيئاتي واغفر لي زلتى وكن لي وليا نصيرا برحمتك يا أرحم الراحمين يا رب العالمين ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وللبعضهم  
 شعري المعنى

قل للذي ينهى عن الوجد أهاه إذا لم تذق معنى شراب الهوى دعنا  
 إذا اهتزت الأرواح شوقا إلى اللقا نعم ترقص الأشباح يا جاهل المعنى

أما تنظر للطير المقفص يافتى إذا ذكر الاوطان حن إلى المعنى  
فيمرح بالتغريد مافي فؤاده فتضطرب الأعضاء في الحس والمعنى  
ويرقص في الاقفاص شوقا إلى اللقا فبهتز أرباب العقول إذا غنى  
كذلك أرواح المحبين يافتى تهزها الاشواق للعالم الاسنى  
أألزمها بالصبر وهى مشوقة وهل يستطيع الصبر من شاهد المعنى  
فيا حادى العشاق قم وحد قائما ودندن لنا باسم الحبيب وروح  
وصن سرنافى سكرنا عن حسودنا وإن أنكرت عندك شيئا فصاعدا  
فانا إذا طبنا وطابت نفوسنا وخامرنا خمر الغرام تهتكنا  
فلا تلم السكران فى حال سكره فقد رفع التكليف فى سكرنا ع

وهذه دعوة الحزب لسيدي المعظم والغوث الأعظم النور الربانى والهيكلى  
الصمدانى سيدى عبد القادر الجيلانى قدس الله سره ونفعنا به وبعلمه آمين وهو يتلى  
بعد العشاء ولومرة واحدة ويسمى بالسيوف البواتر فى قم الوسوس والخواطر وهو  
سريع فى الكشف والتلقى للأسرار الالهية والنفحات من الله تعالى بالعلوم الدنية لمن  
واظب عليه مع الخشوع وهو هذا تقول

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين اللهم انظر إلينا بعين عنايتك يا الله يا حي يا قيوم  
يا ذا الجلال والاكرام يا مولاي يا قادريا غافرا يا لطيفا يا خير سبحان الله تعظيما لأسمائه  
عدد المعلومات والحمد لله الكبير المتعال مبدى المخلوقات ولا إله إلا الله توحيد المخلصين  
أصحاب العنايات والله أكبر تكبيرا لجلالك وعظمتك ملا الأرض والسموات ولا حول  
ولا قوة إلا بالله العلى العظيم كنز الخير والسعادات إلهنا لك بها الجلال فى انفراد  
وحدانيتك ولك سلطان العز فى دوام ربوبيتك بعد على قربك عن أوهام الباحثين  
بلوغ صفاتك وتحيرت ألباب العارفين فى جلالك وعظمتك إلهنا فأغمرنا فى بحر من نور  
هيبتك حتى نخرج من الدنيا وفى روحنا شعاعات رحمتك وقابلنا بنور اسمك المكنون  
وأملأ وجودنا بوجود سرك الخزون حتى أرى الكمال المطلق والسرا المحقق فى المكنون  
المطلق المصون وأشهدنا مشاهد عزك وقدسنا بقدسك من غير قلب ولا فتون واجعل  
لنا مددا روحانيا تغسلنا به من الحما المكنون وأدر كنا باللفظ الخفى الذى هو أسرع من  
طبق الجفون وأوقفنا مواقف العز واجبيننا عن العيون وأشهدنا حق اليقين يا قوى يا متين

يا على يا غنى يا كريم يا غفور يا حلیم يا رحمن يا رحیم إلهنا فاطلع على وجودنا شمس شهودك  
 في جميع الأنوار ونور وجودنا بنور وجودك في كل الأحيان وأدخلنا في رياض  
 العافية والعيان يا حنان يا منان يا رب يا رحيم يا رحمن يا ذا الرحمة والغفران يا ذا العزة  
 والبرهان يا ذا العظمة والسلطان يا ذا الفضل والاحسان يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام  
 يا لطيف يا خبير إلهنا ألبسنا ملابس لطيفك وأقبل علينا بحنانك وعطفك وأصرفنا عن  
 التدبير معك وعليك واهدنا بنورك إليك وأقمنا بصدق العبودية بين يديك وأخرج  
 ظلمات التدبير من قلوبنا وأنشر نور التفويض في أسرارنا وأشهدنا حسن اختيارك لنا  
 حتى نكون ما تقضيه فينا وتختار لنا أحب اليك من اختيارنا لأنفسنا واهدنا إلى الحق المبين  
 وعصاه من عالم اليقين يا عليم يا على يا عظيم يا غنى يا كريم يا غفور يا حلیم يا رحمن  
 يا رحيم يا لطيف يا خبير إلهنا نسألك بجلال كمال وجهك الكريم وبضياء سناء نورك  
 العظيم وبتدقيق علمك يا عليم أن تنزل على قلوبنا من نور الذكر والحكمة ما نجد  
 بالحس والمشاهدة ردحتي لأنفسنا ولا نعصيك أبدا واجمع بيننا وبين النية والصدق  
 والاخلاص والخشوع والحياء والهيبة والمراقبة والنور والنشاط والحفظ والعصمة  
 والتفصاح والبيان والفهم في القرآن وخصنا بالحب والاصطفائية والتخصيص وكن  
 لنا سمعا وبصرا وفتوا وهدانا وقلبا ويدا يا مغيث يا سميع يا بصير يا سرير يا قريب  
 يا مجيب اللهم إنا نسألك بمجوامع أسرار أسمائك وباطنائف مظاهر صفاتك وبقدم  
 وجود ذاتك أن تنور قلوبنا بنور هدايتك وأن تلهمنا حب معرفتك وأن تستر علينا  
 بستر حمايتك وأن تجعل ألسنا بك وشوقنا إليك وخوفنا منك حتى لا نرجوا أحدا  
 غيرك ولا نخشى من سواك اللهم ارزقنا الاعتماد عليك والالتقياد إليك والحب إليك  
 والقرب منك والادب معك وأنت نور السموات والأرض عز جارك وعظم شأنك  
 وجل ثناؤك وتقدست أسماؤك ولا إله غيرك سلطنا و. ام ديننا وكل إيماننا ونعم عرفنا  
 ووجهنا بكليتنا إليك ولا تكلنا لأنفسنا طرفة عين ولا أقل من ذلك يا نعم المجيب ٣  
 وشوقنا إلى لقائك واقطع عنا كل قاطع يقطعنا عنك وفر بنا إذا أبعدتنا وأقرب منا إذا  
 أبعدتنا وأقرب منا إذا قربتنا وعلمنا إذا جهلنا وفهمنا إذا علمتنا يا أوليا آخر يا ظاهر  
 يا باطن يا غفور يا حلیم يا رحيم يا مولاي يا غافر يا لطيف يا خبير إلهي لولا ما جهلت من  
 أمري ما شكوت عثراتي ولولا ما ذكرت من أوزاري ما سال سائح عبراتي فاصلح اللهم

مشتتات العثرات بمراسلات العبرات وهب كثير السيئات لقليل الحسنات إلهي أخرست  
 المعاصي لسانى فمالي وسيلة من عمل ولا شفيع سوى الأمل يا من عليه المتكلم إلهي أقصتني  
 الحسنات من جودك وكرمك وألقتني السيئات بين عفوك ومغفرتك إلهي إن رجائي  
 لا ينقطع عنك وإن عصيتك كما أن خوفي لا يزايلني وإن أطعتك إلهي لا أستطيع حولا  
 عن معصيتك إلا بعصمتك ولا قوة لي على الطاعة إلا بتوفيقك من هو في قبضة قهرك كيف  
 لا يخاف من هودا في دائرة إرادتك أين يذهب إلهي أنا مسلوب الإرادة طارعة  
 المشيئة عاجز عن الحول والقوة أشكو إليك ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على المخلوقين  
 وأنت رب العالمين وأرحم الراحمين وأنت رب المستضعفين ربي إلى من تكلني إلى عدو  
 بعيد ينجمني أم إلى صديق قريب ملكته أمري إن لم يكن بك غضب علي فلا أبالي ولكن  
 عافيتك أوسع لي أعوذ بنور وجهك الكريم من أن ينزل بي غضبك أو يحل علي  
 سخطك لك الرضى حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بك يا عظم رب لا تمجب  
 دعوتي ولا ترد مسألتي وطلبتى وتدعنى بحسرتي ولا تكلني إلى حولي وقوتي وارحم  
 عجزى وفاقتى واجبر كسرى وأعذنى من ذلى وحالتى يا الله ٣ إذا الرحمة والغفران يا الله  
 ٣ إذا القوة والبرهان يا الله ٣ إذا العزة والسلطان يا الله ٣ إذا الفضل والاحسان يا الله ٣  
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام أنت الذي وسعت كل شيء رحمة وعلما جدها عنا  
 بفضلك واحسانك منه وحلما يا محسن يا منعم يا مجمل يا متفضل يا ذا الطول والنعم يا ذا  
 النوال والجود والكرم يا عظم رب يا عظم العرش العظيم نسألك اللهم بحق اسمك  
 العظيم الأعظم الكبير الأكرم الذي من أسعدته ورحمته وألهمته أن يدعو بك به أن  
 تسخر لي الأرواح الروحانية علوية وسفلية حتى أراهم بعيني وأكلمهم بلساني اللهم اني  
 أسألك يا رب بمعاقد عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وب نور وجهك الأكرم  
 وبكلماتك التامات أن تقسم لنا من الرحمة والمغفرة ما تصلح به شأننا كله وأن تحيينا حياة  
 طيبة في أرغد عيش وأهناه يا معطي يا جامع يا من لا يمنع من العطاء مانع يا معطي النوال  
 قبل السؤال فتولانا يا مولانا فأنت بنا من أولى يا قادر يا مولاي يا غافر يا لطيف يا خبير  
 إلهنا فاجعلنا من المخلصين ومن سلك الطريق من أهل اليقين وارحنا برحمتك واحفظنا  
 برأفتك لتكون من الأمنين وارشدنا إلى سبيلك لتكون من العالمين العاملين إن ولي  
 الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين ٣ والله خير حافظا وهو أرحم الراحمين

وصلّى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين المبعوث رحمة عدد من تقدم من الخلق ومن تأخر من حق عليه القول ومن تذ كر صلاة ممزوجة بالرحمة والسلام مخصوصة بالقبول على الدوام صلاة دائمة بدوام الدهر الموجود باقية ببقاء أحكام الوجود وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته الطيبين الطاهرين ومن تقدم والحمد لله على ما أنعم يا لطيف يا خبير \*

وهذه دعوة تختص رجال الغيب تقرأ ثلاثة أو سبعة بعد قراءة الفاتحة مائة مرة فانك ترى في نومك ما يشرك وإن داومت عليها بعد الفاتحة كما تقدم ترى أسرارها في عيانا ظاهرا في كل ما تريد والله الموفق

بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم السلام عليكم يا رجال الغيب ورحمة الله وبركاته السلام عليكم يا أرواح يا مقدسة أعينوني لوجه الله بقوة وانظر والى بنظرة يا قطب الغوث يا قطاب يا أحباب يا تقباء يا وتاديا ابدال يا أشباح ويا أرواح ويا رجال الله يا صالحين يا مؤمنين يا خدام رب العالمين أغثوني لوجه الله الكريم فاني عبد ذليل فقير طلبت من الله القدير الرب الرحيم الجليل نه اذهب هذا الامر الذي انا طال به معول عليه واثرته همني اليه قادر كوني بأعوانكم واشملوني بأنواركم وفكروا عني طلاس المنع والاميون اني آمنت بربكم فاسمعوني وبلغوني المقاصد والظنون واطلعوني على السر المكتنون بحق الله الحي القيوم إنما أمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون وأرشدوني الى الطريق وفرجوا عني كل هم وغم وضيق ولا تحملوني مالا أطيع بحق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وصاحبه أبي بكر الصديق وأفهموا ولي كل عدو معاند وكفوا عني كل باغ وحاسد والبسوني خلعة الرضا والمحبة والقبول وافتحوا لي كل باب مقفول واسمعوا مني ما أقولوا كشفوا لي عن كل مغطى واظهروا لي كل مخفي وانفذوا لي سرا لا يخطيء وارفعوا لي الحجب والستور وشمعوني روائح البخور واغمسوني في بحر من نور نور على نور حتى أشاهد نتائج الامور دستور ٢ هذا وقت الحضور والحضور ٢ الظهور ٢ الطاعة ٢ الاجابة ٢ البراهين هذا وقت الطلب والمعاونة لله وأقوض أمري الى الله إن الله بصير بالعباد وما توفيقي إلا بالله بلغوني مقصودي حتى أرى مطالوبي بعيني حقا ٢ ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاهما يا رجال أغثوني بحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اللهم إن نفسي سفينة سائرة في بحر طوفان ارادتك حيث لا منجاة

ولا ملجأ منك إلا إليك بسم الله مجريها ومرساها ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
(شعر)

إن لي رباً عطوفا \* لم يدع يوماً ودادي \* كلما زدت خطايا \* زادني منه أيادي  
يارب عودتني فعل الجميل فلا تقطع عوائد بر منك قد سلمت  
واجبر لكسرف فقير ضاق مذهبه وداوي مهجته الحرى فقد تلتفت  
إن لم تكن لي فمن أرجو لنائبتي فقير بابك نفسى قط. ما عرفت  
✓ (وهذه دعوة سورة قل أوحى)

اعلم يا أخى أنه من ظمّر بهذا الاسم الأعظم والجوهر الانخم فليكتبه ولا يفشبه  
لغير أهله فانك لو خدمت هذه الدعوة وكشف الله لك الغطاء فانك ترى الخدام من  
الجن المؤمنين يخضعون لك بين يديك طاعة لهذه الدعوة العظيمة فاذا حضر واتسمع  
لهم دوى كدوى النحل فأمرهم بما تريد يفعلو ذلك فى الحال (وإن أردت حضور ملك  
من السبعة) الأرضية يحضروا فى ساعة وإن تلوتها على طارش ٧ مرات فانه يحترق وهذا  
بخورها جاوى وزرورد ولبان ذكر وميعة ومقل أزرق وصندل أحمر تجعلهم كالبنسق  
بماء ورد وتجففه لوقت الحاجة (فإن أردت) مندلاً خذ راقوا كتب عليها الله نورى  
عليهم واعطيها الصبي دون البلوغ زكى العقل ينظر فيها واكتب له آية الكشف فى ورقة  
وضعها على جبهته واتلو الدعوة ٧ مرات فانهم يظهرون له فأمرهم أن يريده كاحضار سرقة  
وإظهار دفين فاذا قال لك انظر ون احضر وه فأمرهم أن يقول لهم افعلوا به كذا وكذا مثل  
تعذيب العدو أو حضور غائب أو غيره يفعلون كل ما تأمرهم به ولو كان بينك وبينه أمد  
بعيد (وإن أردت) رحم دار الظالم فأمر خادم اليرم بذلك وفى سائر التصاريف تقول أجب  
يا فلان أنت وأعوانك وخدامك وتوكلوا بفعل كذا بحق الملاك الغالب عليك فلان  
وبحق هذه الدعوة وبحق اسم الله الأعظم هكذا فى جميع التصاريف (وإن أردت) تسليط  
الحى على ظالم تقرأ الدعوة ٧ مرات وفى كل مرة توكل أم ملاك بجسده كذا (وإن أردت) تنقيح  
ظالم خذ قرية ليس فيها شيء واكتب عليها أعظم فتعاضم فاحتدل السيل زبد رايه  
كانهم أعجاز نخل خارية ثم تقرأ الدعوة سبع مرات وأنت تنهضها وأنت تقول للعون اعزل  
بفلان كذا مثل هذه القرية ثم تضربها بفرع رمان حامض يحصل ذلك فى المطلوب (وإن

أردت تسليط الجن على أحد من الناس) تصلي ركعتين في جوف الليل بالفاتحة وسورة الفيل مرة مرة ثم تقرأ الدعوة سبع مرات وأنت توكل بما تريد مثل قولك للخدام خذو حقى من فلان بن فلانة بالقوة والشدة وافعلوا به كذا وكذا من أنواع العذاب في جسده وماله (وإن أردت) الدخول على الحكام اكتب الدعوة والخاتم ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تصلي ركعتين والحيجاب تحت جبهتك في السجود ثم امله وأقرأ الدعوة سبع مرات والركعتين بالفاتحة والاخلص ثم توكل الخدام بأخذ مجامع قلبه ثم هذه الآية يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى إلى وجهيها (وإن أردت) المحبة خذ تفاحة وانقش عليها بارة شاهت الوجوه ثلاثة مرات وقل بعد الدعوة توكلوا يا خدام هذه الدعوة والاسماء وعطفوا قلب كذا وكذا على بالمحبة والمودة والرافة ثم أرسلها لمن تريده فإن أكلها أو شتمها أخذت المحبة بمجامع قلبه حتى لا تقدر على فراقه ساعة واحدة من الزمان (وإن أردت) جلب غائب بعيد أو قريب ولو كان أسير خذ بطاقات من حرير بألوان الكواكب واكتب على كل واحدة أنه على رجعه لقادر وعلقهم في بيت مظلم وأنت تتلو الدعوة سبع مرات فإذا جاء الليل تجعلها فتيلة في سراج بزيت طيب وتعزم بالدعوة ترى العجب من أسرارها الغريبة هكذا كل ليلة منهم فتيلة فتنتهي السبعة أيام إلا والمطلوب قد حضر إن كان بعيدا وإن كان في البلد من أول ليلة يحضر باذن الله تعالى (وإن أردت) قص الكاغد أعنى التبديل خذ جلد أحر وقص منه سبعة وعشرين دينارا وادهنهم بدهن دجاجة سوداء وإن كان القص من ورق اغمرهم بدهن غراب واجعل معهم دينارا ذهبيا واجعلهم في خرقة حرير حمراء ثم تضعهم تحت سجادة الصلاة ثم تمسك في الحلقة سبعة أيام وأنت تتلو الدعوة دبر كل صلاة سبعة مرات وفي كل يوم تقرأها من الصبح للضحى غير الورد المذكور فإنهم يتبدلون ذهبيا ولا تخرجهم إلا في صباح اليوم الثامن (وإن أردت) قضاء حاجة من الناس) اكتب في إناء مزجج لو أنفقت ما في الأرض إلى الحكيم يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى إلى وجهيها ثلاثة مرات ثم تبخرهم وتنجمهم ليالي النجم وأنت تقرأ عليها الدعوة أول الليل ووسطه في آخر الليل ثم تأخذ ثلاثة أوراق من ماء المطر واغمره بدهن اللبان وارفعه لوقت الحاجة فإذا كان لك حاجة تصلي ركعتين لله تعالى تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وسورة ألم نشرح سبع مرات ثم تدهن وجهك منه أعنى الدهن فكل من رآك أحبك (وإن أردت) خدمتها لتأخذ منها



السعادة الكبرى وتستغنى بها عن جميع ما ذكرنا وتبلغ درجة الاولياء فاعتزل  
عن الناس وصم لله تعالى مدة أربعة أيام وأنت تذكر الله تعالى دبر كل صلاة ألفين مرة  
ماعد المغرب فله ألف بلفظ الله الله الله وتصلى دبر كل صلاة ١٢ ركعة وفي كل ركعة  
الفاتحة مرة والاخلاص ١١ مرة ثم تقرأ الدعوة ولو مرة ثم بعد السبعة أيام الاولى  
تدخل الخلوة يوم الاحد قبل طلوع الشمس وبعد صلاة الصبح ثم تذكر الله ٣٠٠٠  
مرة كما تقدم ثم تقرأ الدعوة ٥ مرات دبر كل صلاة فاذا كان وقت الضحى يظهر لك  
شخص ويده عكاز يقول لك السلام عليك فرد عليه السلام وإن كلمك بغير ذلك فلا ترد  
عليه أبدا بل تقرأ لقد جاءكم رسول الخ السورة ثم تشتغل بما أنت فيه فانه ينصرف فاذا جاء  
الليل يظهر لك نور كالشمس فهو من نور الملائكة الذي حولك فاذا سامعوا عليك فرد  
عليهم سلامهم بأحسن تحية وإن تسكعوا بغير هذا فلا تجيبهم بشيء واقرا في الحال  
سورة يس الشريفة خمس مرات أو عشرة مرات ثم داوم على الجلالة والدعوة من الغد  
تنظر الخاوة خضراء وجميع ما حولك أخضر فاذا قرأت الدعوة ترى اخوانا من الجن  
خضر وجميع ما حولك أخضر وهم يشيرون اليك بالبنان وأنواع فلا تلتفت لهم في ذلك  
لانهم يريدون طردك بهذه الخيالات وداوم على حالك فاذا كان الليل بذهب  
وقضه ومعادن ولا تأخذ منه شيئا فاذا كان اليوم السابع بعد صلاة الصبح  
يأتوك يظهرون لك اقوام يصلون خلفك فاذا رأيتهم اقرأ آية الكرسي وكررها فانهم  
يقولون لك يا هذا ما حاجتك فقل حاجتي عذري بسخرى على ما أريده من أمور الدنيا  
والآخرة فيقولون لك أعطنا عهدا أنك لا تصرفنا في معصية أبدا فاعطهم العهد واطلب  
منهم الخاتم فانهم يعطونه لك فاجعله في خنصرك وقت الطلب واتق ربك واعلم أن هذه  
الدعوة العظيمة مفتاح المبتدي فاجتهد بتجديتها فتحفظها جيدا وهي هذه تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم الله السميع الخنان المسان قل أوحى إلى الله أني أسألك يا منزل الوحي  
من فوق سبع سموات أن تيسر لي ما أنا قاصده وطالبه وسخر لي خدام هذه السورة المباركة  
يطيعوني في جميع ما أريده أنك على كل شيء قدير يا من اليه يهرب الهاربون يا من في عقوه  
يطمع الطامعون انه استمع نقر من الجن اللهم يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر  
الاعلى فقالوا إن اسمنا قرا باعجاب يهدي إلى الرشدا منا يا ولنا شرك بر بآحاد اللهم اني  
أسألك بحق من آمن بك وبآل انبياء وآل اولياء والسالكين أن تسخر لي خدام هذه السورة

يكونوا عوناً لي على ما أريد من الله تعالى جدر بناماً اتخذ صاحبة ولا ولدا اللهم اني أسألك  
 يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أن تنطق لساني  
 بالحكمة وقلبي بالمعرفة وكن لي عوناً ومعيناً وسخر لي قلوب خلقك أجمعين وأنه كان يقول  
 سفيهناء على الله شططا وأنا ظننا أن لن تقول الانس والجن على الله كذبا وأنه كان رجال من  
 الانس يعوذون رجال من الجن فزادوهم رقاً وقالوا أنهم ظنوا كما ظننتم أن لن يبعث الله أحداً  
 وأننا لنسنا السماء اللههم يارافع السموات وخالق المخلوقات يا مكنون الا كوان يا مدبر الزمان  
 يا منزل التوراة والانجيل والزبور والفرقان العظيم يا مفضل بنى آدم على جميع المخلوقات  
 والموجودات يا مدبر الاشياء بمحكماتك يا حي لا ينام يا من سخر الجن والانس لسلامان  
 وجعل رجال من الانس يعوذون رجال من الجن اللهم سخر لي جميع الاشياء وأشهر ذكرى  
 في خير يا حي لا ينام اللهم اني أسألك باسمك العظيم وبالنور الكريم أن تسخر لي روحانية  
 هذه السورة يحبوني ويكونوا لي عوناً على ما أريد اني نوسلت اليك يا من هو فعال لما يريد  
 سخر لي الارواح الروحانية المعظمين أقسمت عليكم بالاسماء البهيمة وبالاسم الذي كان  
 مكتوباً على قلب آدم عليه السلام وبالاسم الذي فضلكم الله على كثير من الملائكة لا إله  
 الا هو رب البرية أقسمت عليكم أيتها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية أن تجيبوا دعوتي  
 وتكونوا عوناً لي على ما أريد حتى لا يقدر أحد يخالف أمري من الارضية اغنيوا من  
 استغاث بكم يا ملائكة رب العالمين اللهم أحسن عوني وكن لي معيناً فاني عبدك وابن عبدك  
 واستعنت بك فاعني وأغنني وانصرني فانه لا معين لي الا انت ولا ناصر لي سواك أسألك  
 ولا أسأل أحداً غيرك بحق الآيات والذكريات الحكيم أن تسخر لي خدام هذه السورة المباركة  
 انك على كل شيء قدير أجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق ما تلوته عليكم من اسم الله  
 الأعظم والآيات والذكريات الحكيم أقسمت عليكم أن تجيبوا لأسمائه طائعين فاني  
 أستغيث عليكم بالله والحمد لله رب العالمين الحى القيوم الفرد أجب أجب يا رفائيل وتوكل  
 بحضور الملك المذهب أجب الله لا إله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه  
 ترجعون الفرد أجب يا مذهب أنت وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك  
 الغالب عليك أمره روفائيل وبحق ٢٥١ ياه ٢ أجب يا جبريل بحق الاسم المكتوب على  
 قلب القمر وتوكل بحضور الملك مرة بحق الله القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير الجبار  
 الجليل الجواد أجب يا مرة بحق الله وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك

١١٤ لب عليك أمره جبريل وبحق سام ٣ أجب باسمه ماييل بحق الاسم المكتوب على  
 قلب المرخ وتوكل بحضور الملك الأحمر بحق من له الملك والمكوت والعظمة والسماضان  
 والجبروت تبارك الله أحسن الخالقين الشكور الشاكر الشهيد أجب يا أحرأنت وأهل  
 مملكته بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك الغالب عليك سمسم ماييل وبحق دملخ ٢  
 أجب ياميكائيل بحق الاسم المكتوب على قلب عطارد وتوكل بحضور الملك برقان بحق  
 من لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير الثابت التواب أجب  
 يا برقان أنت وأهل مملكته بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك الغالب عليك أمره  
 ميكائيل وبحق اهياش ٢ أجب يا صر فيائيل بحق الاسم المكتوب على قلب المشتري  
 وتوكل بحضور الملك شهورش بحق من أمره بين الكاف والنون إمام أمره الخ سورة  
 الظاهر الظهير أجب باسمه شهورش أنت وأهل مملكته بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك  
 الغالب عليك أمره صر فيائيل وبحق درويش ٢ أجب يا غياثيل بحق الاسم المكتوب  
 على قلب الزهرة وتوكل بحضور الملك زو بعة بحق من يحى العظام وهى رميم الخبير  
 الخالق الخلاق أجب يا زو بعة أنت وأهل مملكته بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك  
 الغالب عليك غياثيل وبحق سبوح ٢ قدوس ٢ رب الملائكة والروح أجب يا كسفيائيل  
 بحق الاسم المكتوب على قلب زحل وتوكل بحضور الملك ميهون وبحق من يسبح "رعد  
 بحمد الملائكة من خيفته والسموات السبع والأراضين السبع ومن فيهن وهو الغفور  
 الرحيم كهيص جمعق وبمن له ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم الحى القيوم  
 بديم السموات والأرض ذو الجلال والاكرام وبحق من يعلم ما تحمى كل أنثى وما تغض  
 الأرحام وما تزداد وكل شىء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال الأزلى  
 العظيم أجب ياميهون أنت وأهل مملكته بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك الغالب  
 عليك أمره كسفيائيل وبحق أزلى ٣ رزراز يم ٣ أجبوا أيتها الأرواح الروحانية  
 والملوك الأراضية بالآيات والذكر الحكيم وبمن قال للسموات والأرض طائعين أجبوا  
 بحق ما تعرفونه من قدر أسماء الله تعالى واسمعوا خطابى واحضروا الى مقامى هذا الوحا ٢  
 العجل ٢ الساعة ٢ ان كانت الاصبحة الى محضرون أحضروا وأطيعوا ومن يتخلف  
 منكم تحرقه الملائكة بالشهب النواقب وأنا لمسنا السماء فوجدناها الفكانوا لجهنم خطيا  
 أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية أجبوا واسمعوا وأطيعوا وأحضروا بالملوك

الأرضية جميعهم ولا يتخلف منهم أحد بحق ما تلوته عليكم من الاسماء والآيات والدكر  
الحكيم أجيبوا يا معاشر الملوك الأرضية بحق ما تلوته عليكم وأحضرا طائعين لاسماء  
رب العالمين فاني أقسمت عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم وأن لو استقاموا على الطريقة  
لا سقيناهم ماء غدقا لنفتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا بعدا الى قوله  
ومن خلفه رصدا اللهم اني أسألك بطاء طولك وبياء بقائك وبقاف قدرتك وبتاء تبركك  
وبتاء ثبوت ملكك ووسع كرسيك يا من لا تخالطه الظنون في ملكه يا من يستجير به  
كل شيء ولا يجار عليه في ملكه أسألك اللهم فاني لأملك نفسي نفعا ولا ضرا الا باذنك  
وبحق الوعد الذي وعدت به أنبياءك وأرشدت به أوليائك أن تسخر لي خدام هذه  
الدعوة العظيمة حتى أراهم بعيني وأكلمهم بلساني ويقضوني لي حوائجي يا جليل يا عظيم  
يا قدوس يا الله يا من له ملك السموات والأرض يا من يعلم ولا يعلم عنه سواه اللهم اني  
أسألك بجلالك وجمالك وبعين علمك وبعين غفرانك وبفاء فضلك وبكاف كبريائك  
وبلام لطفك وبياء يقينك وبالف الوهيتك وبضاض ضيائك وبزاي زينتك وبشين  
شفائك يا حي باقيوم اكشف لي عن الروحانية علوية وسفلية ليعلم أن قدأ بلغوا رسالات  
ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عددا اللهم اني أسألك بحق المساجد لله وبحق  
عبادك الصالحين العابدين الرا كعين الساجدين والداعين فانك أنت الله الكريم يا كريم  
بحق من دهلك سخر لي مرادى وكن لي معيناً وأسألك بمن لم يشرك به أحدا أن تشهدني  
وتيسر لي وتعينني وعي على من أمرني بهذا اللهم يا من هذا كلامه أسألك بكلامك العظيم  
وبسورة قل أوحى الى بالوعد الحكيم يا من أحصى كل شيء عددا وأجرى البحر مدادا  
ويفنى الخلائق وهو دائم أبدا يا من لا تصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا بقاء ودأن  
تسخر لي خدام هذه السورة والاسماء في وقتي هذا ليعلموني ويطيعوني انك على كل  
شيء قدير أجيبوا يا خدام هذه الدعوة أقسمت عليكم يا معاشر الارواح الروحانية  
الكرام الموكلون بالأفلاك بالله الذي خلقكم من نور وأسكنكم تحت عرشه إلا ما أجبتم  
سامعين وتصرفتم فيما أريد به بحق هذه السورة والاسماء وبحق أرقوش ٢ كهوش ٢  
بططهوش ٢ كمطهوش بهوش ٢ قانوش ٢ أقسمت عليكم يا ملائكة رب العالمين وبحق  
سم الله الرحمن الرحيم الا ما أجبتم طائعين مسرعين بحق من قال للسموات والأرض  
الآية وبحق الحق الخقيق الملك الوثق مخرج الانسان من كل ضيق وبحرمة سيدنا محمد

صلى الله عليه وسلم وصاحبه الصديق الاء اسخرت لى هذه الملوك الأرضية يكونوا عى نالى  
فى طوعى تمتلین أمرى بحق اھیا شراھیا أدوبای أصباؤوت آل شدای اھیا اھیا قرش ٢  
یکموش ٢ عکش ٢ کشلخ ٢ بحق الله الواحد الفرد الصمد الذى لم یلد ولم یولد ولم یکن له کفوا  
الا ما أجبتم وأسرعتم ولم یبق منکم أحد العجل ٢ الساعة ٢ بارک الله فیکم وعلیکم واعدلوا  
ما أمرتکم به من کذا وکذا بحق ما أقسمت علیکم وانه لقسم لو تعلمون عظیم تمت  
فصل فی استنزال سورة القدر

فصنه جهدک وذلك اذا کان لک حاجة وأردت استعمال ماذ کر فانظر القمر فی  
برج مذ کر من تثلیث الشمس أو تسدیس فلکھ فا کتب خاتمہ انزلناه فی صحن  
وصم یوما واحدا أو اتلوا الدعوة التى أشیر لک مھاد بر کل صلاة سبع مرات ودخن بدخنة  
وهی لبان ذ کر وکز برق وعود وجاوی حال التذوذة در کل صلاة فی ذلك الیوم ثم أک  
تقطر علی ذلك الخاتم بعد صلاة العشاء الاخرة ولا تہاون واتلوا الدعوة عقب کل صلاة  
للعدد المذکور سبع مرات فاذا أوترت افرا الصورة کما أنزلت خمسائة مرة فاءا أردت  
اللیوم اتلوا إسمه تعالی هو الحی القيوم بیاء النداء بأن تقول یا حی یا قیوم أف مرة ثم تنام  
وانت تتلو سبحان الحی الفتاح حتى یأخذک النوم وکما استیقظت من منامک قال الاسم  
الذی تمت علیه وهو سبحان الحی الفتاح الی أن تصبح الصبح فاذا کان الصبح أ کتب  
الخاتم علی ظھر رأی مرآة كانت وادخرها عندک لوقت الحاجة فاذا عرضت لک حاجة من  
الخوائج الجليلة أو الحقيرة أمسک المرآة فی یدک واطلق البخور واتلى الدعوة واقرا  
السورة کما أنزلت قبل الدعوة ثلاث مرات أولا ثم اتلى الدعوة الی أن یتقف الخدیم فی  
وسط المرآة ویرجل أحمر مشرق ظاهر الخیر فیسلم علیک ویقول لاک ما لیدی ترید  
فاسأل حاجتک فانه یسرع فی قضائها من أى حاجة شئت ومن أى حالة شئت وإیاک  
ثم إیاک أن تستخدمه فی معصیة من المعاصی فانک لا تفلح أبدا فی طی الارض وتقرب  
البعید واخفاء واظهار الکنوز والخبایا فازهد فیها یا مرید فعلی قدر زهدک یكثر  
ارتقاءک (وهذا صدقة الخاتم فی الصحیفة الثانية)

اميرافيل

جبريل

قوله الحق وله الملك

وما	أدراك	ما	ليلة	القدر
ليلة	القدر	خير	من	الف
شهر	تنزل	الملائكة	والروح	فيها
بأذن	ربهم	من	كل	أمر
سلام	هي	حتى	مطلع	الفجر

قوله الحق وله الملك

ميكائيل

عزرائيل

لكن تكتب حافات الخاتم حر و قلم فرقة وهو وجه سهل صحيح مستجاب وهذه  
دعوته تقرأها بعد أن تقرأ السورة ثلاث مرات (وهي) بسم الله الرحمن الرحيم إنا أنزلناه  
في ليلة القدر وما أدراك ما ليلة القدر مباركة عطرية زهرية نزل فيها الروح الأمين ونشر  
فيها الجناح الأخضر على المؤمنين وأجملت فيها الملائكة الكرويين ومسجدت فيها  
أهل عليين وغفر الله فيها لأمة محمد ﷺ أجمعين (ليلة القدر خير من ألف شهر) دائمة  
مستديمة إلى يوم الدين بامر رب العالمين تعظم شأنه من أن يقتقر إلى شريك أو أمانة مدين  
قهر جميع من في الملك والملايكوت بقدرته وقهر الجبابرة المتكبرين شديد البطش لمن طغي  
وتحرد ونغي من جميع الطغاة والبغاة والمتمردين قاصم كل من شاركه في عظمته وكبريائه  
فصار من اليم عقابه وشدة أخذه هالك مع الهالكين أسألك اللهم بعظيم انتقامك الذي  
أهلك به القرون السالفين أن تنزل أعظم انتقامك وأسرع عقابك على كل من عصاني من  
الجن والانس والشياطين وأسلط عليه ملائكتك الروحانيين وأنزل اللهم صمما في أذنيه  
وعمى في بصره وبصيرته فلا يزال أبداً بدين وخللا في عقله يتضمن سلب ذلك النور منه  
حتى يصير من الداخلين وزلز أقدامه متى ماسى بهما حتى يصير من المقعدين وفرق بينه  
جميع جسمه كما فرقت يوم بدر حزب الكافرين وا كنه ثياب الكسل حتى يكون من  
( م ٤ - العناية الالهية )

العاجزين وأيد عليه أعدائه حتى يكون من المعدومين المقلين واجعله أهون شيء وأحقه  
وأذل شيء من الجن والانس حتى يكون من الاذلين الاصغرين وأشمل عليه أنواع  
النوائب والمصائب انك أنت السميع المنتقم وأيدني اللهم بملائكتك أجمعين يارب  
العالمين (تنزل الملائكة والروح فيها) يا بدوح ٢ أسألك باسمك الممدوح وبما خطأتك  
في اللوح وبما دماك به يعقوب وآيوب ونوح أطردهني المنسوخ واحفظني من القيح  
وآلف بين الروح بمن هو هو ياهو يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن ادخرتك لتقري وفاقني  
لا إله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين يا من ذل لعظمته الجبارة المتمردين وصغر  
لجلاله طامة الانس والجن المتمردين يا شديد البطش باعظيم القهر المنتقم من كل ذي سطوة  
مكين أيدني بنصر منك وفتح مبين حتى أقهر به أعدائي من الانس والجن أجمعين أسألك  
القادر الظاهر المنتقم شديد البطش الذي لا يطاق انتقامه يارب العالمين أسألك اللهم بنور  
وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت على جميع خلقك وبرحمتك التي  
وسعت كل شيء وبعلمك المحيط بكل شيء بارادتك التي لا يخالطها شيء أسألك اللهم بما  
سألتك به من هذه الاقسام المستجابة أن تسخر لي خديما من خدام هذه السورة يخدمني  
ويطيع أمري ويقضي حوائجي من جمع ما أريده وأطلبه فاني قد دعوتك وقدقات  
وقولك الحق أدعوني أستجب لكم فانت خير المستجيبين وخير الراحمين وقد تعلم أني في  
كرب واضطرار وقد قلت وقولك الحق آمن بجيب المضطر اذا دعاه يا كنير الخير بيدك  
الخير وأنت على كل شيء قدير فمن ذا الذي يرحمني غيرك ومن ذا الذي يسعدني سواك  
فارحمني واسعدني وأرني سبيل الرشاد واصحبني اليه سبيلا وأسألك اللهم بجميع اسمائك  
ما علمت منها وما لم أعلم بها يا هيا هيا ابراهيم اصابوت أدوناي طشنيدي آل شداي  
سمعيل كفيل كفيل كفيل ناعيل فهم بحجاجيل عرائيل فكشفنا عنك غطاءك فبصرك  
اليوم حديد يا هادي اهدنا الى صراط مستقيم فهدي الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من  
الحق باذنه والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات  
والارض وليكون من الموقنين وقالوا الجلود هم لم شهدتم علينا قالوا أنطق الله الذي أنطق كل  
شيء أنزل يا عبد الله (تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل أمر سلام هي حتى  
مطام الفجر

(تمت الدعوة المباركة فاحفظها اجردك فانها عظيمة جداء جربة)

(ومنها للشفاء) ومن حملة كان ملطوفاً به في جميع أموره تكتب في وفق الله

وصورته هكذا

الله لطيف بعباده

١١١ | ٩٣ | ٥١

١٥٢ | ٥٧ | ١٢٥

(ومنها مثلث لعقد اللسان)

وصورته هكذا

لا يتكلمون	أذن له	وقال
الامن	الرحمن	صوابا
٢١٥	١٨٧	٥٩١
٧٣٧	٢٥٩	٦٥١

لطيف بعباده

(ومنها مثلث لحل

المعقود

وصورته هكذا

٣٥ ٤٢ ٣٧

م حل ول

٨ ١ ٦ ١

(ومنها مثلث أبي الفتح الصوفي للخير والشر) وطريقه أن تأخذ عدد اللهم عطف

مثلاً (تسمى أعدادها أصلاً وتضربها في اثني عشر وتسمى الخارج المحفوظ) ثم تقول

قلب فلان ابن فلانة علي فلان بن فلانة ومكنه بناصيته بحق اسمك العطوف ثم تسقط

المحفوظ من أعداد هذه الكلمات بعد زيادة الأصل عايتها وتأخذ ثلث الباقي الصحيح

فإن لم يكن الأصل صحيحاً زد في الكلمات إلى أن يصح وانزل به في مفتاح المثلث وتجعل

الزيادة إلى آخره بالأصل تكتب حول الوفق اللهم عطف الخ وتقرأ يا عطوف علي الوفق

بعد الضلع فوق الريح الطيب وتقرأ البرهنية عقب كل مائة ويحملة الطالب يحصل

المطلوب وصورة طبيعته هكذا

٢	٩	٤
٧	٥	٣
١	٦	٧

(ومنها اسمها تعالى عز يز هو صاحب العزة الدائمة الغالب

على أمره فلا شيء يعادله والعزة من أوصاف الكمال وخص بها

تعالى رسله وعبيده المؤمنين قال تعالى والله العزة ولمسوله

والمؤمنين (ومن خواصه) العلا والغلبة وقهر الأعداء يرسم في مربع مشترك ساعة



الشمس من يوم الاحد وان كانت في الحمل كان أجود لا يحمله ذليل مهان لا يعبأ به الا على قدره واتقادت له الدنيا وهو من المجربات للغنى وله فيه أثر عظيم وذا كره لا يغلبه أحد في العوالم ولا ترد كلمته بين الناس من ذ كره كل يوم ٩٤ مرة مضروبة في سبعة أعطاء الله عز لا ذل معه واتسعت عليه الارزاق ومن ذ كره بعد كل صلاة مفروضة احدى وأربعين مرة ذلت له رقاب الجبابرة وهذه صورة أربعة وكوكبه المشتري ومعدنه

القصدير وبخوره حب الباسان وحب الخرنوب وله توجه يقرأ ثلاث دبر كل صلاة بعد ذكر الاسم احدى وأربعين مرة وهو هذا رب أوقفني موقف العز والسكال والبهجة والجلال حتى لا أجد في ذرة ولا دقيقة الا وقد غشاها من عز عزك ما يمنعها من الذل لغيرك حتى أشاهد ذل من سواي لعزتي

ز	ي	ز	ع
٨١	٥	٥	١
٦	٨	١٣	٦
١	٨	١	١

بك مؤيدا برقيقة من الرعب يخضع لها كل شيطان يريد وجبار غنيذ وأبق على ذل العبودية في العزة بقاء يبسط لسان الاعتراف ويقبض لسان الدعوى انك أنت العزيز الجبار المتكبر القهار وقل الحمد الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا (ومنها للتسخير) يوضع أعداد سورة النصر في المثلث وتعلق في البيت فان الناس تأتيه أفواجا طوطا وكرها ويكون ذلك طالع سعيد (ومنها من طالع الحكماء طلسم حارس الدار والمال) تصنع صنعا من حجر السكدان كامل الخلقة وبيده سيف فاذا كان في المريح في ساعة شرقه في الساعة الأولى أو الثامنة من يوم الثلاثاء ويكون بالفرد من الهلال فاذا مبح دجاجة سوداء ليس فيها إشارة واطله جميعه بدمها وانقش الحروف النارية على أعضائه وعلى ظهره وبطنه هذه الأسماء الأصح أنه يكون في الساعة الرابعة وهي لعطار د ثم تبخر في حالة النقش ولغه في صوف أحمر وادفنه تحت عتبة المكان الذي يريد حراسته فاذا جاء لص أو سارق أخذ شيئا قام له قائم بالباب وبيده سيف وان حاند قتل ما لم يقرب له قربانه ويبخر ببخوره وهذا (ماتنقش على ظهر الصنم) وعلى بطنه في ساعة عطار د ظلاله مردجج عموص فههحمود دهر دوح توكل يا طه باب الخان بحراسة هذا المكان أو هذا المال والبخور عند نقشه صندروس ولبان وميعة فاذا أردت أخذ

شيء قرب القربان وبخر بالبخور والالاء تستطيع أخذ شيء منه جرب ذلك وصح عمله  
 \* (ومنها طلسم للولاية) \* وهو ثلث بيت الحادي عشر لمن أراد أن يلي موضعا من ساطان  
 فيصنع صورة بطالع مولده أو بطالع مسأله وتسمى الصورة باسمه المشهور وغيب  
 النجوس عن الطالع وعن العاشر ويتصل صاحب العاشر بصاحب الطالع من مودة  
 ويكون صاحب الحادي عشر سعيدا ناظرا إلى الطالع وصاحبه يثبت مرغوبك وتظهر  
 عطلوبك \* (ومنها طلسم لطرد الفار) \* من البيت والغيط تنقش في صحيفة قصدير  
 أحمر والطالع الوجه الأول من الأسد والشمس فيه وضعها في الموضع وهي هذه

مه

مه

مه

مه

مه

ل

(ومنها طلسم لدفع الذباب) ينقش على صحيفة قصدير والطالع الوجه الثالث من العقرب  
 وفيه المر يخر ويجعل في الموضع لا يدخله ذباب وهي هذه

مه

ل

مه

مه

ل

مه

مه

ل

(ومنها طلسم لودات السلاطين والملوك) وهو كوكب الشمس اصنع صورة من  
 جوهر كوكب الشمس أول ساعة من يومها وهي في برج الحمل والقمر في برج الأسد  
 واسقط عنهما زحل وتنظر اليهما بقية الكواكب من شكل محمود فانك شكل اذا فعلت  
 ذلك قضيت جميع حوائجك من الملوك والالاء كابر (ومنها كاغدة) قال في روضة العلوم  
 معمول بها على تجربة لاشك فيها وهي أن تجمع أعدادا قوله تعالى واذا شئنا بدلنا  
 تبديلا وهي هذه ٢٢٢٠ وأعداد قوله قدرها تقديرا وهي هذه ٢٤٠١ جميعه  
 ٤٦١٢ اضربها في خمسة وستين وهي أس الخمس خالي الوسط يكن الحاصل ٣٠٠٣٦٥

ثلثمائة ألف وثلثمائة وخمسة وستون فقص من الورق الرفيع قدر ذلك العدد ثم اكتب  
الوقف الخمس خالي الوسط في فرخ ورق شامي كبير على دوائره مفتحة بالواحد وهذا  
العدد في بيت وسطه وافرشه على سببية متسعة ما كينة معلقة في سقف البيت بحبل  
متين مرتفعة قدر ذراع فأقل واجعل الورق المقصوص مرصو صافوقه وغطه بمنديل  
أبيض واجعل البخور تحته وهو رطل جاوي ورطل صندروس مسحوقين وذلك في  
بيت لا يدخله غيرك وأنت على طهارة كاملة وصوم ولا تكلم أحدا ما دمت في الخلوة وأنت  
تتوالأيتين مقدم ومؤخر الى تمام العدد وذلك في خمسة أيام أو أكثر وقد عملت وتمت  
في خمسة أيام ولا يشترط أن تكون السكوا غدا بوصف التدبير بل بقدر ما أمكن من  
التقصيص فانهم ينقلبوا عند تمام العدد وهو ثلثمائة ألف وثلثمائة وخمسة وستون وذلك  
من غيب الله تعالى وذلك في العمر مرة واحدة ولا تحتاج لمرة ثانية ربه الأذن والاجارة  
والله تعالى أعلم \* وهي من المجربات المعمول بها فاعرف قدرها واذا انعقب البيت بالبخور  
فاصرحتى يفرغ الدخان وعلامة الاحابة أن السببية تدور يمينا لكن لا بد من تمام  
العمل والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

﴿ وهذا وفق أحوج زبدة للمحبة عظيم النفع ﴾

١	السابع	الثاني	ح
الرايع	٦	٣	الخامس
٨	الثامن	الأول	٢
السادس	٤	٥	الثالث

( فائدة عظيمة لخمس القلوب )  
ولقضاء الحوائج كائنة ما كانت  
وصفة العمل أن تنزل في وسطه  
أعد الحاجة كاستجلاب منفعة  
أو دفع مضرة أو هلاك ظالم تقول

افعل لي كذا بحق اسمك الضار مثلا أو العطوف أو الرازق وتجمع ذلك وتضيف لها  
٨١٨ عدد سلام قولا من رب رحيم ونزله في الوسط وامش بالعدد بزيادة واحد الى بيت  
العشرين (ثم اجمع) عدد البيت المعمرة في الضلع الاعلى واسقطه من عدد سورة يس  
وهو ٢٢٦٦١٥ وما بقي نزله في البيت الحادي والعشرين وامشى الى آخر الوقف ثم علقه  
واقراء عليه يس واحد واربعين مرة والبخور تحته يحصل المقصود وهو هذا كما  
تري فانهم ترشد والله أعلم

١٧	٥	١٣	٢١	٩
١١	٢٤	٧	٢٠	٣
١٠	١٨	١	١٤	٢٢
٤	١٢	٢٥	٨	١٦
٢٣	٦	١٩	٢	١٥

### ﴿ باب لمعرفة السارق ﴾

تكتب على بيض دجاجة سورة تبارك الى قوله حسير ثم تدهن البيضة بقطران وتعطيه لصبي دون البلوغ بمسكها وينظر فيها والمتهم غائب وتقرأ سورة يس ثلاث مرات والولد ناظر في البيضة فانه يرى السارق وتقول له رأيت شيئاً يقول لك رأيت رجال ببض ورجل أسود فهو كالاستنزال فاسأله عما تريد يجيبك

### ﴿ باب لظهار السرقة والدفين وغيره ﴾

والغائب تأخذ كاغدة وتكتب فيه علام الغيب ذوالجلال والا كرام القدوس في شرف عطار دوساعة تربطه في جناح حمام وتضم على كل شيء مخفي ثم أطلق الحمام بغير وانتظره حتى يعود وامسكه وخذ الورقة فانك تجد رد الجواب مكتوب بالتمام الا حراً في باطن الورقة جرب صحيح

### ﴿ باب لضرب السارق حتى يرد السرقة قيراعنه ﴾

تأخذ رمل طاهراً وتقرأ عليه لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى آخر السورة ثم تقرأ سورة والضحي كلما تأخذ سوطاً وتكتب عليه هذه الاسماء الهـ كركاس كركاس المكاس ثم تضرب به الرمل يحصل الصرب على ظهر السارق ويوجعه حتى يصبح النار النار ويقرح م حرب صحيح

### ﴿ باب تفخ عين السارق ﴾

تأخذ ٨ حبة من الحمص وتقرأ على كل حبة سورة تبت يدا صرة واحدة بغير اسماء ثم تقول بعد تمام العدد اللهم انفخ عيني السارق كما تفخ هذه الحبات ثم تقها في الماء فكما انتفخ الحمص في الماء انتفخ عيني السارق فيمسك بعملة مجرب

﴿ باب مندل وكشف من الذخائر ﴾

خذ عود كرم صحيحاً أحرقه واسحقه وضع عليه زيتاً طيباً واكتبه في كفك أو كف  
من تريد في ج م خ م ت مدورة ثم ضع في وسط دائرة الحروف المذكورة مداداً  
صنعتة وعزم بالآيات مع السورة ٣٤ مرة والبخور لبان وكزبرة تقول فقبح مخمت والله هو  
الولي وهو يحيي الموتى وهو على كل شيء قدير قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء  
وتتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيد الخير انك على كل شيء قدير  
جاء الملائكة رسلاً أولى أجنحة مننّى وثلاث ورباع ير يد في الخلق ما يشاء ان الله على كل  
شيء قدير شمو فيه واذا اظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم ان الله على  
كل شيء قدير خالدين فيها أبدارضى الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم لله ملك  
السموات والارض ومن فيهن وهو على كل شيء قدير ما ينسخ من آية أو ينسخها نأت بخير  
منها أو مثلها ألم تعلم ان الله على كل شيء قدير تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير  
بسم الله الرحمن الرحيم ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل الى آخر السورة هياها  
يا خدام هذه الأسماء والآيات والسورة واكشفوا عن كذا ألواح العجل الساعة  
بارك الله فيكم وعليكم

﴿ باب وكشف ﴾

تكتب في ظهر مرآة جديدة يوم الاحد هيدوا ٢ وفي بطنها الخاتم الاتي وتبخر  
باللبان والكسبرة وثبت نفسك واتلى العزيمة الى أن ترى رجلاً يشطح على رأسك فاسمعه  
ثلاث مرات فيقول لك السلام عليك ومنك وفيك فقل له وعليك السلام اريد منك أن  
تخذه في كل ما أمركم به إئتني بالملوك فياتيك بهم فاسألهم عما شئت وكن فطماً في  
نطقك معهم تنال مطلوبك وهذا هو الخاتم

ش	
	انزل يا ابيض
	انزل يا احمر
٩	٢

(وهذه العزيمة) بطيم ٢ بطيم ٢ بروق ٢ ودود ٢ شكور ٢ عقور ٢ أبروق ٢ عقاقل ٢  
عقاقل ٢ هيدوش (انزوا) يامعشر الأرواح الروحانية انزل يا ابيض انزل يا احمر انزل  
يا شهورش انزلوا واكشفوا الحجاب بيني وبينكم حتى أراكم بعيني وأخاطبكم بأساني  
واسألكم عما أريد لقد كنت في غفلة من هذا الي حديد وكذلك نرى ابراهيم  
الى الموقنين

(هذه خواص سورة يس)

(وهذه فائدة مفيدة وجوهرة فريدة) لانها سيف الاولياء وبرهان الطالبين وهي  
السرايبين لمن يستعملها على يقين في الخير أو الشر له مستحقين فلا وقت يحجبها ولا فلك  
يرصدها بل هي سورة يس وكيفية استعمالها على وجه الاختصار بتركيب الجدول المعروف  
بمقلوب الخمس كما جاء عن السلف الصالحين وهي جلب كل خير او دفع كل شر اذا أردت شيئاً  
من ذلك تصوم لله تعالى اليوم الذي تريد العمل فيه وتحضر البخور وهو لبان ذكر وجاوي  
ومصطكي ثم تأخذ عدد الحاجة وهي أن فلان بن فلانة يطلب من الله كذا وكذا بحق

بمسك كذا المناسب للحاجة والمطلوب فقط إن كان للشر ثم الجلالة ثم الآية المناسبة ثم الملك ثم سلام قولاً من رب رحيم تأخذ عدد الجميع وتجعله جملة واحدة بالقلم الهندي وتنزل به في البيت الواحد وتمشي بزيادة واحدة حتى تنتهي إلى بيت عشرين ثم تأخذ عدد ما في البيوت الأربعة وتسقطهم من عدد السورة وهو ٢٢٦٦١٥ وتنزل بالباقي في بيت ٢١ وتمشي بزيادة واحدة حتى يكمل التعمير ثم امتحنه أي تحسب ضلعه أو قطره فإذا كان عدد السورة فقط فهو صحيح وإلا فلا فائدة فيه لو زد أو نقص فإذا كملته فاكتب حوله السورة جميعها بغير طمس بمسك وزعفران إن كنت للخير ثم تصلي ركعتين لله تعالى بنية قضاء حاجتك بما يناسب الطلب في مكان لا يكون فيه غيرك وأنت طالق ابخور من أول العمل ثم تعلق الجدول بالسورة في سببة من رمان وأيضا الخيط بما يناسب العمل فإن كان العمل خيرا يكون الخيط أبيض أو أخضر من حرير وإن كان العمل شرا فليخط أحمر أو سود وعيدان الرمان للسببة فالأول حلو والثاني حامض ثم تسمي لله تعالى وتقرأ السورة في وجه من هدين الوجهين الأول أنك تقرأها في الصباح والمساء مع البخور حتى تظهر الأجابة وعلامتها دوران الخاتم فلاخير يدور يمتنى وفي الشر شمال دوران عجيبا فإذا دار الخاتم خذه واحمله معك فإن حاجتك تقضى في الحال وإن كان العمل شرا توضع الجدول المذكور فيما يناسب لطبع المطلوب من الطبائع الأربعة وإن كان الطاب معهم فرتب هذا الوجه دبر كل صلاة وهو أنك تقرأ السورة عشر مرات وكيفيتها في أول مرة تكرر سلام قولاً من رب رحيم ٨ مرات ثم تكمل السورة وفي المرة الثانية تكرر الآية المذكورة عشر مرات وبعد هذا تكرر الآية في كل مرة ١٠٠ فيكون قرأت السورة عشر مرات والآية ٨١٨ مرة وهذا الوجه أعظم وأسرع من قراءة السورة ٤١ مرة ولم تسمح به الأبطال والوجه الثاني قراءة السورة على الجدول ٤١ مرة في كل يوم أوليلة وغاية ما يتأخر مدة سبعة أيام وأنت على هذا الحال فإنه يدور لا محالة فلا تسأم بل داوم تنال كرم ربك أو بعد قراءة السورة بأى وجه من الوجهين المذكورين آخر كل مرة تقول اللهم أنى أسألك يا رب يا من يقول للشيء كن فيكون بحق سورة يس والقرآن الحكيم وبحق سلام قولاً من رب رحيم وبما فيها من السر والامرار والنور والانوار أن تدخلني حدام هذه السورة من الروحانيين لتدوير هذا الخاتم على قضاء حاجتى وهى كذا وكذا اللهم استجب لى دعوتى واقض حاجتى بحق كهيص جمعسق أحون قاف آدم حم هاء أمين هيا

الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وبعد الفراغ من قراءة السورة الشريفة باى وجه من الاثنين  
تقول كهيصص حمصق أحون قاف آدم حم هاء أمين ٧٠ مرة ثم تقول انى أسألك يا من  
هو كهيصص حمصق أحون قاف آدم حم هاء أمين افعل لى كذا وكذا بقدرتك يا رب  
العالمين فتأمل وتدبر بعقلك فى هذا السر المبين والخبر العجيب فجرب أنت بنفسك هذا  
السيبل ليزول عنك الشك باليقين واتقي الله ربك وحاسب نفسك بنفسك لتكون من  
الفائزين ولا تتبع الهوى فتكون عن هوالك من الغافلين فانك لو فعلت كما ذكرت لك  
لاى عمل من الأعمال تسارعت لك الاجابة وقضيت الحاجة فى الوقت والحين والله يهذى  
من يشاء الى صراط مستقيم وفى هذا القدر كفاية لمن ساعدته العناية وبها الاذن والاجازة  
لمن له قلب منيب من جميع المسلمين

﴿ وهذا صفة الجدول المذكور ﴾

٩	٢١	١٣	٥	١٧
٢	٢٠	٧	٢٤	١١
٢٢	١٤	١	١٨	١٠
١٦	٧	٢٥	١٢	٤
١٥	٢	١٩	٦	٢٣

﴿ باب شريف ﴾

تكتب فى ورقة حمراء يوم السبت الأخير من الشهر العربى ويوم الثلاثاء الأخير  
من الشهر العربى الساعة اثنين وتبخر الورقة بحليب كبريت ناشف وأثر المطلوب  
والبخور عمال وقت التلاوة ويحضر ماسورة نحاس وتوضع الورقة داخلها وتسد عليها  
وتوضعها بجوار نار دائمة الوقود فانها مادامت بجوار حرارة النار يجرى دم المطلوب حتى  
انه يهلك وإن أردت إيقاف الدم أى إبطاله أخرج الدم من الماسورة من النار فانه يبطل فائق  
الله ولا تعمله فى حرمة قتهلاك وهذا ما تكتب به تعزم تقول خلجس ٦ عنصوس ٦ كفاس  
ولح ٦ أذل ٦ يامشيران يا طابد البار أين عبد المخطوف ابن برقان اليهودى توكلوا يا خدام هذه



الاسماء وتلقوا شعر فلانة بنت فلانة وسلوها ودقوا عظمها واقطعوا كبدها واسقطوا  
بها الى الارض حتى لا تقدر تقوم مادام العمل أجب يا ميمون القحطى سلوها سل القم  
حتى تنفصل الاعممار وتنفطر القلوب وأضر بوارأسها ألم الصداغ ووكلت بك يا فلانة بنت  
فلانة طبع العفاريث أولهم القهرمان والثاني سايمان والثالث كرمديل والرابع الفرديق  
والخامس السيد مولى السرمديل والسادس الياس والسابع الأبيض بن إبليس لعنه الله  
وكلتكم بأجمعكم يا خدام هذه الاسماء بفلانة بنت فلان واهرقوا دمها فنظر نظرة في النجوم  
فقال إني سقيم والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ المساق كذلك يلفت وساق الدم  
من فرج فلانة بنت فلانة ويجرى من بين عينيها الى صدرها ومن صدرها الى بطنها ومن  
بطنها الى فرجها ومن فرجها الى الارض تر كل بها يا أحر وأريق الدم من فرج فلانة الحق  
وخذ بناصيتها أجب يا سمائل وزج الملك الأحمر حتى يهرق دم فلانة أسرع من البرق  
الخاطف والريح العاصف ألوحاه الديجل الساعة ه بارك الله فيكم ويا أيكم فهذا من  
المجربات الصحيحة اه

﴿باب استخارة نوم﴾

وهو أن تقرأ اسمه تعالى لطيف عدد ١٣٧ مرة وقل من ينجيكم من ضلمات البر والبحر  
الى قوله تشر كون سبع مرات وتنام ترى ما أضمرت عليه ثم تقول يا خدام هذه الآية وهو  
اسمه الشريف ادى كذا وكذا فانت تراه اه

﴿باب بغضة﴾

ذا أردت ذلك فخذني كفك شيئا من الخردل الغشيم وتعزم عليه وهو في يدك  
الشمال وأنت طالق البحور وهو حنتيت وقشر بصل وشعر كلب أسود وهذه العزيمة  
يا خردل الشر والى البغضاء أو العداوة بين كذا ولا يجتمعان ولا يلتقيان حتى يجتمع  
إبليس وآدم ويتفق القطع الفاروق تمتشق علاضى علاني ويجعل الخردل في ورقة  
مكتوبة فتبها ما يأتي ذكره ويدفن محل اجتماعهما وهذا ما تكتب على الورقة اذا زلزلة الى  
اشتكا كلما دخت أمة الى جميعاتو كل أيها السيد مغضوب اجهزي ووقع الشر والبغضاء  
والعداوة والصدّة بين كذا سيهزم الجمع الى أمر كذلك سيهزم الجمع ويولون الدبر الى أمر  
كذلك يهزم كذا يحر بون الى المؤمنين فتلك بيوتهم خاوية بما كانوا يعملون كانهم حمر  
الى قصورة وألقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة مجرب صحيح ولا تفعله إلا  
لمستحقه اه

(باب في رياضة سورة الاخلاص)

اذا أردت العمل بها فصوم يوم أحد في الشهر وتكون نظيف الثوب والبدن والمكان  
وتتريد وتقص من الكاغد أربعين درهما على سكة أميرنا الحالي وتجعلها في الورقة وتحطها  
تحت السجادة وتعزم عليها بسورة الاخلاص دبر كل صلاة من روضة مائة مرة وبعد  
المائة تعزم عليها العزيمة سبع مرات وهي هذه أقسمت عليك يا عبد الصمد وأنت يا عبد  
القدوس بحق شلشلابيل وقلعيائيل الموكنين على سائر الملوك الطائعين وبحق قل هو الله  
أحد لا إله إلا هو غيره الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أقسمت عليكم أيتها  
الارواح الروحانية الطاهرة ان كية أن تكتبوا هذا الكاغد فضة خالصة على سكة جبرنا هذا  
بحق الأسماء ألوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم محراب صحيح اه

(باب في إخراج العوارض من الجسد)

تقول شمع ولع ٢ ع ٢ س ٢ نطق ٢ بطش ٢ أحما حميسا الله حميس أجب أبها الروح المتوكل  
بالعذاب على الملائكة والروحانيين من المتمردين بحق لا إله إلا الله لا إله إلا هو متكبر  
متعال ضجت الملائكة بالتسبيح والتقديس واحترق من عصا من جمع المتمردين أجب  
يا عقاب الجبارين وافعل ما أمرتك به بامام هذا العارض المتمرد بهذه الجنة أينما كان وأينما  
تكون في بر وبحر أو سهل أو نهر بحق ما تلوته عليكم ألوحا العجل الساعة بارك الله فيكم  
والبخور لبان ذكر وتفتح الجان محراب صحيح

(باب اذا عصى عليك العارض ولم ينطق)

تتلوا عاياه العزيمة تقول أقسمت عليك بكه بعض حمسق بر ب جبرائيل وميكائيل  
واسرافيل وعزرائيل وبالله الذي تعزز بالعز والجبروت الحى القيوم الذى لا يموت انطق بحق  
من أنطق النملة لمليان بن داود عليهما السلام وثالو الجلود هم لم شهدتم علينا قالوا انطقنا الذى  
أنطق كل شيء صحيح محراب اه

(باب عزيمة للمحبة والمودة سريعة الاحابة)

واذا أردت العمل بها فحضرا ٥١ فص لبان ذكر وتكتب اسم الطالب على عشرين واسم  
المطلوب على ستة وثلاثين من اللبان الذكر وتلقي الجميع في جمرة نار مفردات وتكون في  
مكان خالى عن الناس وكلما ترمى حصوة تقرأ العزيمة مرة فئاتم العدد إلا وقد وقدت النار  
في المطلوب وهي هذه نامت الدار بالدار ونام ما في البرارى والقفار ولا بقى في الديار ديار

إلا أنا والله المتعال وأنتم يا أخواني يا عمار أقسمت عليكم أن تذهبوا من عندي إلى فلان ابن فلانة واقعدوا بين كتفيه واسكنوا في حلبه ماء الخفقان والدفقان الذي يخرج من بين أنابيب البسه الرقاد واطردوا نومه في بلاد السند بادوا الهند والعراق وعلقوا نومه في جرس والجرس في حافر فرس بمحبة ومودة وطاعة فلان بن فلانة سريع حتى لا ينام ولا يرقد اهطم فشد ولا يستفيق ولا أن علق عليه آيات الحرص خذوا نومه بالسهر والمكر والقاقان وارموا في قابله هيب الجمر والشرار وعيناه بالهملان وقلبه بالخفقان ورجليه بالرعدان حتى يأتي إلى فلانة بنت فلانة قد تملك قلبه وعقله وروحه وحاسته بسر اهطم فيحش تظخذياء ياه إن كانت بتأكل قوموها، إن كانت تشرب شرورها وإن كانت قاعده قوموها وإن كانت راقدة أيقظوها وإن كانت ماشية جرورها وإن كانت بتجري طيورها يا خدام اهطم ف ش د والى هنا ها نوا ألوحا العجل الساعة سريعا بارك الله فيكم وعليكم صميح اه

#### (باب محبة عبد نار)

إذا أردت العمل به تكتب على شقفة نيه فخار مثل القرعة وتوضعها في النار وتعزم عليها حتى تصير جرافتها تحضر المطلوب والعزيمة سورة البروج إلى الحريق يتم كل مرة توكل والله العظيم أنه صميح

#### (باب تمشية الكوز)

تكتب على صبي دون البلوغ وبه تعزم تقول لطيطهوظ عفش هو طريش ٣ طربوش ٣ قلمبوش ٣ مرهقش كملبخ كملبخ أيش ٢ طمش ٢ أنه من سليمان وأنه إلى العالمون أجيوا يا خدام هذه الأسماء العظام والأحرف الكرام وأحضروا والبسوا الكف وفرقوا الأصابع وافعلوا ما تؤمرون من غير تأخير وغيره وبينوه على وجه الحق والصواب بهذه الأسماء العظام أجب يا ميمون مشى هذا الكوز ألوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم محرب صميح ومعمول به مرارا

#### (باب تلبيس آخر)

يكتب على الأصابع والكف وبه تعزم تقول بجلجسيس كملبش ٢ أنوه ٢ أنوخ ٢ أنزل يا ميمون والبس الكف وفرق الأصابع واصرع هذه الجنة الآدمية بحق هذه الأسماء ألوحا العجل ٢ الساعة ٢

\*(باب آخر مثله)\*

يكتب على الأصابع الخمسة به تعزم وتقول أني ش ٣ كيهش ٣ كيهش ٣ عليون ٣ طيهون  
أجب يا ميمون وأنت ياد نهش والبس الكف و فرق الأصابع بحق ويل لكل أفك أثيم  
\*(باب آخر مثله)\*

وهو بخور للأرياح وهو أن تكتب هذه الأسماء في ٣ أوراق وتبخر كل ليلة بواحدة  
عند النوم وهو هذا سهك وهك لهك أروخ باروخ أنوخ اقلع واصرف واحجب يا فارس  
عن كذا وكذا بحق هذه الأسماء المباركة ۞ ۞ ۞ م ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ اه ظمف ش ذ  
(باب صرع لجميع الأجناس)

يكتب على كف المصاب به وتعزم تقول نوش كمدوش افش انهر اش سموح  
قدوس رب الملائكة والروح أجب يا ميمون يا أنوخ والبس الكف و فرق الأصابع وبين  
ما بصاحبة إن كان ما به من الأرض فامض بكة إلى الأرض وإن كان من الله فرفع الكف  
إلى الرأس أقسمت عليكم بمزعز الله وببهاء بهاء الله وبنور وجهه الله وبما جرى به القلم من  
عند الله إلى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم يا قومنا . أجيئوا داعي الله إلى  
قوله مبین اه (باب صفه مرقد نوم)

إذا أردت ذلك خذ عود كرفس أخضر ادفنه في الرمل ثلاثة أيام ثم خذ من الهدبة  
اليابسة وأفون وبلع وهو بزر ايهكون وأعجنهم ببعض واجعلهم قرص وبخر بهم من  
شمهم نام من وقته ومساغته أو صيك يا من وقع في يدك هذا الباب أنت لا تفعله وإذا أردت حلة  
تشممه خل خمر اه

(باب لمقابلة الحكام)

مجرى صحيح وهو لدفع ضررهم وكل عظيم ونحو ذلك تقرأ الآية بعد الصلاة على النبي  
صلى الله عليه وسلم وهي قوله تعالى ولما سكنت عن موسى الغضب إلى يرهبون ثم تقول اللهم  
إني أسألك بهيبة عظمتك وعزة جلالتك أن تجعل في محبتي في قلب فلانة بنت فلانة أو  
فلان بن فلانة واجعلوا المحبة والمودة في قلبه واعطفه على بفضلك يا أرحم الراحمين وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب صفه عمل معجون فرح)

إذا أردت ذلك تأخذ أفون ٧ دراهم زعفران ثلاثة دراهم مرصدي ٧ دراهم حبهان ٦ دراهم

بياض كثير ٧٧ عدد صمغ عربي عدد ٧ دراهم قرنفل ٣ دراهم مصطكي ٩ دراهم زنجبيل ٩  
نشادر ١٠ دراهم سنبل هندي ٩ دراهم تراب أرمني عشر دراهم اه  
(باب للسعال القديم والجديد)

يشرب كل يوم أوقيه من شيرج فانه ينقطع عنه ولو كان له مدة طويلة وهي من  
المجربات اه

(باب الغشاوة وهو مجرب جدا)

قال ابن سينا يأخذ ماء السدب وماء الكزبرة يغلي ويتكحل به يبرأ ولو أنه مريض من  
عشرين سنة اه

(باب لهلاك العدو)

وهو أن تصوم لله تعالى ثلاثة أيام عن الروح وما خرج منها وفي اليوم الثالث تأخذ  
(ألف) حصوة ملح وتقرأ على كل حصوة سورة تبت يد امرأة واحدة بغير بسملة أن  
تسكمل مائة مرة (وتقرأ الدعاء مرة واحدة) وهكذا إلى تمام الألف (ثم) تصرهم في خرقه  
بيضاء وترميه في البحر أو نهر أو في شيء من الماء فعند انتهاء ذوبان الملح يهلك الشخص  
(وهذا الدعاء الذي تقرأه) اللهم اهلك فلان بن فلانة كما أهلك أعداء الأنبياء والمرسلين  
واقهر فلان بن فلانة في هذه الساعة اللهم يا قاهر يا ذا البطش الشديد يا فعال لما تريد اللهم  
أهلك عدوى فلان بن فلانة بحق سورة تبت يد أو بكلمات تبت يد اللهم بسر أنبيائك  
و سر رسلك وبسر حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم وبسر قهر جلالك وبسر جيد اسمائك  
أنك قلت وقولك الحق ادعوني أستجب لكم أنك لا تخلف الميعاد يا قاضي الحاجات  
يا مجيب الدعوات يا قادر أنت على كل شيء قدير ثم وكمل

(فائدة تحمين وهي من المجربات العجيبة)

إذا أردت ذلك تكتب هذه الآية المباركة فكل إنسان كتبها وحملها لا يقدر أحد أن  
يذكره بسوء وهي هذه يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فوق الحق وبطل  
ما كانوا يعمدون فوق القول عليهم بما ظلموا فهم لا ينطقون جمعوا جمعاً كهمص كنفيت  
عقدت عن حامل كتابي هذا السنة الخلق ولا بشر من كل أنثى وذكر بألف لا حول ولا قوة  
إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿تم الكتاب والله الحمد﴾

